

«Связь слов в словосочетании. Согласование»

Урок русского языка в 4 классе.

**Н.Н. Казанцева,
учитель начальных классов
ГАОУ ТО «Гимназия российской культуры»**

Форма проведения урока: урок открытия новых знаний с использованием элементов исследовательской деятельности.

Цель: создать условия для усвоения учащимися понятия согласование как типа подчинительной связи слов в словосочетаниях.

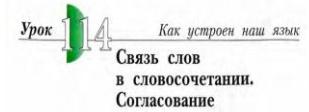
Планируемые результаты:

- **Личностные УУД:** самоопределение, готовность и способность обучающихся к саморазвитию; стремиться к повышению культуры речевого общения в паре, группе, к овладению приемами творческого самовыражения с осознанием общественной полезности своего труда и своей жизни в целом.
 - **Регулятивные УУД:** фиксирование индивидуального затруднения в проблемном действии; умение концентрировать своё внимание, ориентироваться в своей системе знаний, анализировать, синтезировать, обобщать информацию, делать выводы.
 - **Коммуникативные УУД:** умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, уметь обмениваться мнениями, слушать другого ученика – партнера по коммуникации и учителя; обсуждать индивидуальные результаты.
 - **Познавательные УУД:** анализ, синтез, сравнение, обобщение, аналогия, классификация; поиск необходимой информации; установление причинно - следственных связей; определение основной и второстепенной информации; построение логической цепи рассуждений, доказательств; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя ранее полученные знания; моделировать различные языковые единицы (слово, словосочетание, предложение).

Технологическая карта урока

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	УУД
I. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности	<p>Я хочу начать урок словами из известного произведения.</p> <p>«Когда в товарищах <u>согласья</u> нет, На лад их дело не пойдёт, И выйдет из него не дело, только мука».</p> <p>-Назовите автора и название произведения</p> <p>- Какое ключевое слово в данной фразе?</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>(И.А.Крылов «Лебедь, Щука и Рак»)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>самоопределение (Л);</i> - <i>смыслообразование (Л);</i> - <i>целеполагание (П);</i> - <i>планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками (К)</i>

	<p>-Что это значит?</p> <p>-А нам на уроках это может пригодиться?</p> <p>Когда?</p> <p>-Подберите родственные слова к слову согласье</p> <p>-Я вам желаю сегодня работать согласованно и в согласии.</p>	<p>(согласье)</p> <p>(работать дружно, уметь договариваться, действовать слаженно, сообща)</p> <p>(в паре, в группе)</p> <p>(согласен, согласие, согласованно)</p>	
II. Актуализация знаний и фиксация затруднений в деятельности.	<p>- На доске: весел... праздник на весел... празднике трудн... задачи о трудн... задачах чучело горохов...</p> <p>- Прочитайте и скажите, что записано на доске? - Все???? - Докажите</p> <p>- Запишите словосочетания, вставьте пропущенные окончания. - Определите часть речи главного и зависимого слов.</p> <p>Проверка: Какие окончания вы поставили и почему?</p> <p>Вывод: сущ + прил. <u>Согласуются</u> в роде, числе и падеже</p>	<p>Идёт фронтальная работа. Дети отвечают на вопросы учителя.</p> <p>(словосочетания) (связаны по смыслу, подчинят связь, т.е. можно от одного слова задать вопрос к другому, есть главное и зависимое слова)</p>	<p><i>анализ, синтез, сравнение, обобщение, аналогия, классификация (П);</i> <i>- извлечение необходимой информации из текстов (П);</i> <i>- осознанное и произвольное построение речевого высказывания (П);</i> <i>- подведение под понятие (П);</i> <i>- фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии (Р);</i> <i>- волевая саморегуляция в ситуации затруднения (Р);</i> <i>- выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью (К);</i> <i>- аргументация своего мнения и позиции в коммуникации (К);</i> <i>- учёт разных мнений (К);</i> <i>- использование критериев для обсуждения своего суждения (К);</i></p>
III. Постановка учебной задачи. Определение темы и цели	Как вы думаете, о чем пойдет сегодня речь на уроке?	Дети выдвигают гипотезы.	<p><i>- подведение под понятие (П);</i> <i>- определение основной и</i></p>

<p>урока.</p>	<p>Откройте учебник и найдите урок 114 (Стр. 108).</p> <p>Прочитайте название раздела и тему урока.</p> <p>- Какое слово в теме оказалось новым? - Как вы понимаете это слово? - В чем могут согласоваться слова? - Какой вывод можно сделать – что такое согласование?</p> <p>- Проверим наше предположение. - На стр 109 учебника найдите и прочитайте правило.</p> <p>Молодцы!</p>	 <p>Идёт фронтальная работа. Дети отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Согласование – это языковая связь, при которой зависимое слово ставится в тех же формах, что и главное (согласуется с ним). При изменении формы главного слова меняется форма зависимого.</p> <p>Чтение правила</p>	<p>второстепенной информации (П); - постановка и формулирование проблемы (П); - структурирование знаний (П); - волевая саморегуляция в ситуации затруднения (Р); - выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью (К); - аргументация своего мнения и позиции в коммуникации(К); - учёт разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций (К);</p>
<p>IV. Постановка проекта выхода из затруднений (открытие нового).</p>	<p>- Перед вами алгоритм, который поможет найти словосочетание с согласованием. Но, к сожалению, я все перепутала и сейчас не знаю, как быть. Помогите восстановить алгоритм.</p> <p>Задать ...вопрос</p> <p>Проверь себя. Измени форму главного слова....</p> <p>Найти ...</p> <p>Если вопросы какой? какая? какое? какие? чей? – ...</p>	<p>Работа учащихся в парах.</p>	<p>- смыслообразование (Л); - анализ, синтез, сравнение, обобщение, аналогия, классификация (П); - волевая саморегуляция (Р); - познавательная инициатива (Р); - выдвижение гипотез и их обоснование, поиск необходимой информации (П); - установление причинно-следственных связей (П); - самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера на основе метода рефлексивной самоорганизации (П); - построение логической цепи рассуждений (П); - доказательство (П);</p>

	Проверьте правильность по учебнику(на стр 109)	<p>Как найти словосочетание с согласованием</p> <ol style="list-style-type: none"> Найди существительное с зависимым словом. Задай от существительного к зависимому слову вопрос: Если подходит вопросы какой? какая? какое? какие? чей? — это словосочетание с типом связи «согласование». Проверь себя. Изменяя форму главного слова: при изменении формы главного слова должна изменяться форма зависимого слова. 	<ul style="list-style-type: none"> - выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью (К); - адекватное использование речевых средств для решения коммуникативных задач (К); - учёт разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций (К); - использование критериев для обоснования своего суждения (К);
--	------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ДИНАМИЧЕСКАЯ ПАУЗА

V. Первичное закрепление во внешней речи.	<p>- Докажем, что данный алгоритм работает, выполнив</p> <p>Упр.1 стр 110</p> <p>Учитель направляет деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Просклоняйте одно из словосочетаний из таблицы (по выбору). Проблема: - Проверим, измениться ли форма зависимого слова, если изменится форма главного слова. 	<p>(дети по очереди выходят к доске и по алгоритму выписывают словосочетания)</p> <p>Упражнение 1. Выпиши словосочетания с согласованием. Укажи часть речи главного и зависимого слов. Определи род, число и падеж слов в словосочетании.</p> <p>прил. сущ.х Образец: вкусный пирог (м. р., ед. ч., И. п.). поехать в Крым, серебряная брошка, платок сестры, весёлые каникулы,резать арбуз, пятый класс, ра-</p> <p>Учащиеся анализируют полученные варианты, составляют алгоритм определения типа связи – согласование в словосочетаниях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - анализ, синтез, сравнение, обобщение, аналогия, классификация (П); - извлечение из математических текстов необходимой информации (П); - подведение под понятие (П); - установление причинно-следственных связей (П); - выполнение действий по алгоритму(П); - осознанное и произвольное построение речевого высказывания (П); - построение логической цепи рассуждений (П); - доказательство (П); - выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью (К); - формулирование и аргументация своего мнения в коммуникации (К); - учёт разных мнений,
-------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<i>координирование в сотрудничестве разных позиций (К);</i> <i>- осознание ответственности за общее дело (Л);</i>								
VI. Работа в группах.	<p>Весь урок меня не покидает одна мысль. - Какие модели словосочетаний относятся к согласованию?</p> <p>Поработайте в группах и докажите свою точку зрения, а так же подтвердите свои ответы примерами (Стр.110 «Давай подумаем»)</p> <p>Выход из групп.</p>	<p>Проговаривание алгоритма в микро-группах по 4 человека.</p> <p> Какие модели словосочетаний относятся к согласованию? Подтвердите ответ примерами.</p> <table> <tr> <td style="text-align: center;">прил. + существительное</td> <td style="text-align: center;">×</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">глагол + существительное</td> <td style="text-align: center;">×</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">числительное + существительное</td> <td style="text-align: center;">×</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">глагол + наречие</td> <td style="text-align: center;">×</td> </tr> </table> <p>Прил. + сущ. (да) x глаг. + сущ. (нет, т.к. главные члены предл.) x числ. + сущ. (да, один малыш и т.д.) x глаг. + нареч. (наречие не изменяется, Не существует)</p>	прил. + существительное	×	глагол + существительное	×	числительное + существительное	×	глагол + наречие	×	<p><i>- анализ, синтез, сравнение, обобщение, аналогия, классификация (П);</i></p> <p><i>- извлечение из математических текстов необходимой информации (П);</i></p> <p><i>- выполнение действий по алгоритму (П);</i></p> <p><i>- осознанное и произвольное построение речевого высказывания (П);</i></p> <p><i>- выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью (К);</i></p> <p><i>- использование критериев для обоснования своего суждения (К).</i></p>
прил. + существительное	×										
глагол + существительное	×										
числительное + существительное	×										
глагол + наречие	×										

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ СНЯТИЯ НАПРЯЖЕНИЯ НА ГЛАЗАХ

VII. Включение в систему знаний и повторение.	<p>Сейчас каждый из вас будет работать самостоятельно, используя алгоритм. Найдите в уч. Стр 111 упр 3.</p> <p>Перед вами картина известного художника И.И.Машкова «Снедь московская: хлебы».</p> <p>Словарная работа: снедь (устаревшее) - еда хлебы (устаревшее) - сорта, виды хлеба</p> <p>КАРТИНА И. И. Машкова «<u>Снедь московская: хлебцы</u>». Комментарий к картине. «Московская снедь. Хлебы», воспроизведенная в</p>	 <p>Машков Илья Иванович (1881-1944)</p> <p>Русский советский художник, мастерский мастер живописи и скульптуры, один из наиболее значительных живописцев советского периода.</p>  <p>И. МАШКОВ «Снедь московская. Хлебцы»</p> <p>3. Прочтите текст. Выпишите словосочетания, Укажите части речи главного и зависимого слова.</p> <p>Оформите: замечательными мастерами (Богдан). Помогите: выдающимся русским художником И.И. Машковым «Снедь московская: хлебы». Горы волнистых сортов хлеба, карафы, урнинут будки, золотистые лепёшки с маслом, узорный крендель, баранки, затейливой формы перекладины. Как радует этот богатый и красочный стол!</p>	<p><i>- выполнение действий по алгоритму.</i></p> <p><i>- осознанное и произвольное построение речевого высказывания (П);</i></p> <p><i>- выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью (К);</i></p> <p><i>- использование критериев для обоснования своего суждения (К).</i></p>
-----------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>нашем альбоме,— одна из самых известных картин И. Машкова. Машков Илья Иванович [1881 - 1944] Известный русский живописец. Посещал Училище живописи, ваяния и зодчества, где учился у К.А. Коровина и В.А. Серова.</p> <p>В этот же год художник написал другой, парный к ней холст «Московская снедь. Мясо». Оба натюрморта нарочито поставлены, сочинены, обращены на зрителя — художник показывает нам знаменитую московскую снедь во всем ее изобилии и красоте. Машков уделял большое внимание постановке своих натюрмортов, что во многом предрешало успех работы.</p> <p>Недаром он говорил: «Я считаю, что поставить перед собой толково натуру — это значит почти сделать картину». Натюрморты Машкова тридцатых годов — совсем другие, более камерные, но стремление к чувственно-убедительной передаче предмета роднит все полотна этого прекрасного мастера, классика советского натюрморта.</p> <p>Молодцы. Что помогло вам так хорошо справиться с заданием?</p>		
VIII. Рефлексия деятельности	<p>- А сейчас поиграем. В парах (устно) упр2 стр 110 по учебнику. У какой пары возникли трудности?</p>	Vзаимопроверка	<p>- рефлексия способов и условий действия (П); - контроль и оценка процесса и</p>

	<p>Как ответили на вопрос? (нет, платье в горошек)</p>	<p>Упражнение 2. Из словосочетаний составь словосочетания с согласованием.</p> <p>Образец: повидло из яблок — яблочное повидло. игрушка из бумаги, сок из вишни, ягоды из леса, костюм в полоску, платье в горошек, одевало на пуху, дом из кирпича</p> <p>Все ли словосочетания можно преобразовать в словосочетания с согласованием?</p> <p>110</p> <p>.</p>	<p><i>результатов деятельности (П);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - самооценка на основе критерия успешности (Л); - адекватное понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности; - выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью (К); - формулирование и аргументация своего мнения, учёт разных мнений (К); - использование критериев для обоснования своего суждения (К); - планирование учебного сотрудничества (К); - следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям.
Итог.	<p>- Какую оценку вы бы дали своей работе? Почему?</p> <p>Спасибо за урок! Молодцы</p>	<p>Дети оценивают, говорят о своих трудностях, выясняем, как их можно преодолеть, строят перспективу на дальнейшее изучение темы.</p> <p>Я вспомнил...</p> <p>Я узнал....</p> <p>У меня получилось</p> <p>Я знаю ...</p> <p>Я хочу узнать ...</p>	