# Работа с текстом на уроках литературного чтения как одно из направлений формирования информационной компетентности учащихся

**Мельникова Е. Б.**
ГАОУ ТО «Гимназия российской культуры», г. Тюмень

Мы живем в информационном обществе, поток информации растет огромными темпами, в условиях стремительного развития информационных технологий, во многом определяющих становление общества, существенно возрастает роль информационной деятельности человека. Современным учащимся необходимо хорошо ориентироваться в этом потоке информации и оптимально использовать ее в практической деятельности. Поэтому очень важно, начиная с обучения в начальной школе, закладывать фундамент формирования информационных компетенций, воспитывать умелого пользователя информационного наследия человечества.

Информационная компетентность является ключевым термином ФГОС НОО и определяется как «способность и умение самостоятельно искать, анализировать, отбирать, обрабатывать и передавать необходимую информацию при помощи устных и письменных коммуникативных информационных технологий». Процесс формирования и совершенствования информационной компетентности предполагает большую самостоятельность в решении возникающих проблем: учитель уже не выступает для ученика единственным источником информации, а превращается в посредника, облегчающего получение информации.

Для формирования информационной компетентности большую роль играет учебная литература. Учебник становится не только источником информации, но и средством организации образовательной деятельности учащихся. Обучение младших школьников работе с текстами в учебной литературе является базовым в языковом образовании детей и, несомненно, начальным этапом формирования информационной компетентности учащихся. М. М. Бахтин, известный мыслитель XX века, говорил: «Где нет текста, там нет объекта для исследования и мышления».

УМК «Начальная школа XXI века» учит работать с текстом, включая в себя несколько этапов:

1. Работа с текстом до чтения
2. Работа с текстом во время чтения
3. Работа с текстом после чтения

Приведу примеры приемов работы с текстами на уроках литературного чтения, которые помогают на этих этапах формировать информационную компетентность:

- чтение фамилии автора, название текста и прогнозирование содержания
- рассматривание иллюстраций
- чтение выделенных слов с последующим толкованием

- высказывание предположений о теме, содержании текста
- чтение текста по частям с комментированием
- чтение с пометками на полях
- чтение и деление на смысловые части
- составление плана (цитатного, вопросного, картинного)
- чтение по готовому плану
- чтение по ролям
- чтение с целью нахождения подходящего отрывка к иллюстрации
- поисковое чтение
- чтение образных слов и описаний
- постановка проблемного вопроса к тексту
- характеристика героев и их поступков
- самостоятельное выделение основной мысли
- выделение главной и второстепенной информации
- выявление разных жизненных позиций героев и их совпадение с собственными убеждениями
- самостоятельное формулирование вопросов по тексту
- составление кроссвордов, викторин
- подбор пословиц и поговорок к содержанию
- составление книжек – малышек на различные темы

Большое внимание на уроках литературного чтения уделяется работе с текстом, направленным на формирование способности учащихся применять полученные знания, умения и навыки (УУД) в учебных и жизненных ситуациях:

1. Нахождение информации (прочтение текста, определение его основных элементов, поиск необходимой информации, иногда выраженной в тексте в непрямой форме)
2. Интерпретация текста (сравнение и противопоставление заключенной в тексте информации разного характера, обнаружение в нем доводов и выводов, выведение заключения о намерении автора или главной мысли текста)
3. Рефлексия на содержание текста или его форму и их оценка (связывание информации, обнаруженной в тексте, со знаниями из других источников, оценка утверждений, сделанных в тексте, исходя из своих представлений о мире, нахождение доводов в защиту своего мнения).

В современных программах по литературному чтению одной из предметных задач является обучение умению различать художественный и познавательный тексты, читать литературное произведение в соответствии с его особенностями. Извлекать и интерпретировать информацию лучше получается при работе с научно – популярными текстами, так как познавательная литература дает ребенку возможность получить больше знаний о действительности, формирует интерес к природе, науке.

Научных текстов в учебной литературе очень мало, поэтому, например, при изучении в 3 классе произведения К. Г. Паустовского «Какие бывают дожди» предлагаю текст для дополнительного чтения из энциклопедической

литературы о дожде, как о явлении природы. Или другой пример: изучаем произведение С. Я. Маршака «Ландыш» и дополнительно берется статья из справочной литературы про это растение. При работе над программными произведениями учимся «вычерпывать» из дополнительных текстов всю заложенную в них информацию. Предлагается сравнить эти тексты. Дети отмечают, что научно – популярный отличается построением, логикой изложения, особым точным, лаконичным языком. Художественный имеет не только интеллектуально – познавательную, но еще и эстетическую, эмоциональную ценность, погружает в мир художественных образов, созданных с помощью искусства слова. Для наглядной демонстрации заполняем таблицу с графами: что я знаю, что нового узнал, что хотелось бы узнать и где искать ответы на новые вопросы. Подобная работа с разными текстами на уроках литературного чтения способствует формированию читательских, речевых умений младших школьников, развивает логическое мышление, помогает осознать связи между предметами и событиями, обогащает учащихся новой информацией, способствует формированию информационной компетентности.

На этапе рефлексии формируется у учеников личностное отношение к тексту и фиксируется с помощью своей позиции в дискуссии. Происходит активное переосмысление собственных представлений с учетом вновь приобретенных знаний: я узнал, я запомнил, я научился, я расскажу своим товарищам.

Таким образом, продуманная и целенаправленная работа с текстом на уроках литературного чтения в начальной школе позволяет учащимся извлекать из большого объема информации нужную и полезную, формирует информационную компетентность, а также учит приобретать социально – нравственный опыт, готовит школьников к успешной жизни в современном обществе.