

Внеклассное занятие «Встречают по одежке...»

Сидоренко Татьяна Валерьевна,

учитель начальных классов

ГАОУ ТО «Гимназия российской культуры»

Цель: вооружить учащихся знаниями об этикете костюма, требованиях к нему: гигиена, аккуратность, соответствие костюма ситуации.

Задачи:

- 1) Познавательные УУД:** постараться донести до детей мысль о том, что важное значение в облике человека имеет и его внешний вид.
- 2) Коммуникативные УУД:** сотрудничество учеников в группе, планирование совместной деятельности, умение донести свою позицию и понять других;
- 3) Регулятивные УУД:** контролирование своей деятельности по ходу и через результат выполнения задания
- 4) Личностные УУД:** умение оценивать свои и чужие действия, стремление к созидательной деятельности.

Форма проведения: внеклассное занятие

Место проведения: учебный кабинет

Уровень образования школьников: 2 класс

Литература:

1. Анисимова И.М. Хорошие манеры. – М: Аквариум; СПб.: Дельта, 1996
2. Энциклопедия для маленьких джентльменов. – СПб.: Диамант, 2003
3. Николай Дик: Начальная школа: премудрости маркиза Этикета, или уроки вежливости на каждый день – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.
4. Могилевская С. Девочки, книга для вас. – АСТ, 2020 г.
5. Энциклопедия «Что такое? Кто такой?» - АСТ, 2018 г.

Оборудование:

плакаты: «Школа хороших манер», «По одежке встречают...»

таблицы с изображением одежды детей

рисунки с ошибками в одежде

круги большие и маленькие разных цветов

бумажные куклы, веер, колокольчик

Интернет-ресурсы: <https://33-podelki.ru> Бумажные куклы

ХОД ЗАНЯТИЯ

1. Постановка учебной задачи.

- **Представьте себе, что вы встретились с человеком, которого ранее не знали, а теперь должны познакомиться. На что вы, прежде всего, обращаете внимания?**

(Конечно же, на внешний вид. На его одежду.)

- **А ещё на что?** (На его лицо, манеру держаться, на его внешнюю красоту.)

- **Какую поговорку можно припомнить по этому поводу?** (Человека *«по одежке встречают, а по уму провожают»*.)

- **Значит, о чем же будет наш сегодняшний разговор?** (Об одежде человека, о его внешней красоте)

2. Решение учебной задачи.

1 задание.

- **Что означает слово “одежда”?** (Одежда – совокупность предметов, которыми облачают, покрывают тело. Одежда шивается из тканей, мехов, кожи т.д.)

- **Почему человек вынужден одеться, ходить в одежде?** (Скорее всего потому, что вынужден был защитить свое тело от влияния природных стихий: от холода, жары, ветра, пыли. Для защиты от ударов, порезов и т.п.)

- **Но ведь есть и народы совсем не надевающие одежды. Чем это можно объяснить?** (Например, в Африке, природные условия не вынуждают защищать себя посредством одежды от катаклизмов погоды. При этом надо помнить и о низком уровне их нынешнего развития)

- **Итак, для чего служит одежда, прежде всего, в жизни человека?**

Вывод?

- Для защиты тела, оберегания его здоровья. К тому же, красивая одежда и украшает человека. Летом одежда легкая, а зимой – теплая.

2 задание.

- **Какие виды одежды вам известны?** (Рабочая одежда (связанная с профессией), домашняя одежда, спортивная одежда, сменная одежда, форменная одежда (воинская, милицейская, лесничества, налоговой инспекции), школьная форма и другие)

- **В чем польза такого разграничения одежды? Приведите конкретные примеры, докажете целесообразность этого.**

- **В данный момент, мы каким видом одежды пользуемся?**

- **Каким, по вашему мнению, должен быть внешний вид ученика, и каким - ни в коем случае? Обсудите этот вопрос в группе.**

- **Соблюдаем правило при работе в группе: работать не очень громко.**

- Предлагаю обсудить этот вопрос в группах.

(каждой группе выданы карточки с вариантами ответов с целью обогащения словарного запаса и направления беседы в «нужное русло»)

Обсуждение: ученик должен ...

ученик не должен ...

(чистый, аккуратный, неряшливый, иметь всевозможные украшения, в спортивном костюме, в бальном платье, открытом платье, шортах, джинсах с модной вышивкой, без сменной обуви, подстриженный, с распущенными волосами, грязными руками, с сильным запахом парфюма, следить за личной гигиеной, в мятых (отутюженных) вещах, с покрашенными ногтями, в школьной форме, одетым в то, что больше нравится.

Ответы.

- У великого русского писателя А.П.Чехова есть такие слова, превратившиеся в афоризм: “В человеке все должно быть прекрасно: и одежда, и лицо, и мысли!”

- Какого человека имел в виду Чехов, давая такое определение красоты?

(требовательного к самому себе, высококультурного, одевающегося со вкусом, трудолюбивого, благородного человека.)

- Как вы понимаете умение одеваться со вкусом? (Это – умение одеваться, учитывая время года, сезон, в соответствии с возрастом и со своей внешностью, по существующей моде и в духе времени.)

- Какие требования с древних времен предъявлялись к одежде и одеванию?

- Почему?

- Рекомендовалось одевать только ту одежду, которая тебе нравится самому и тебе идет, иначе можно стать посмешищем для других, соответствие возрасту, особенностям внешности, погоде времени года, одежда должна соответствовать обстановке. Вряд ли кому в голову придет появиться на похоронах в супермодном бальном платье, а на пляже – в вечернем туалете. Но согласитесь, можно встретить юношу, который пришел на спектакль в спортивном костюме.

- Потому что только в удобной и приятной одежде чувствуешь себя хорошо, непринужденно.

3 задание.

Игра «Куклы» (обсуждение в группе)

- Рассмотрите гардероб своей куклы.

1) Кукла пришла в школу на занятия. Какую одежду ей надеть?

2) А сегодня вся начальная школа идет в поход. Найдите подходящий костюм.

- 3) Кукла идет вместе с родителями в театр. Что ей надеть?
4) А сегодня будут спортивные соревнования. Что посоветуете кукле?

- **Сделайте вывод.**

4 задание.

- **Что еще, кроме одежды, украшает внешний облик человека?**

- **А сейчас проведем тест: «Проверь себя».**

- 1) Положите руки ладонями вниз. Посмотрите на ногти. О них нельзя сказать словами из учебника этикета времен Петра 1, что они черным бархатом обшиты?
- 2) Есть ли при вас носовой платок? Достаньте его: так ли он безупречно чист, как следует?
- 3) Как вы думаете, подходят ли к воротнику и манжетам вашей блузки или рубашки слова «белоснежные», «абсолютно чистые», «свежие»?
- 4) Припомните, пожалуйста, сегодня утром вы мыли шею и уши?
- 5) Посмотрите друг на друга. У всех ли волосы в порядке?

- **Молодцы! Чистоплотность – это обязательная норма хорошего тона.**

Вывод.

5 задание. *(Обсуждается в группах)*

- **Ум – духовное богатство, очень необходимо в жизни. Но и все-таки, “встречают по одежке”... Значит, в жизни внешний вид, и внешний облик человека имеет немаловажное значение. Как вы считаете?**

- **Если человек имеет приятную наружность, приветливое лицо и одет со вкусом, то он и в душе оставляет такое же впечатление о себе. Как бы ваши отношения с ним не складывались, в дальнейшем вы всегда будете вспоминать первую встречу с ним. И первые впечатления будут оказывать на вас существенное влияние.**

- **Что может произойти вследствие чрезмерного увлечения своим внешним видом?**

(Зазнайство, высокомерие и т. д.)

- **Что может произойти вследствие чрезмерного доверия внешнему виду других людей?** (можно стать жертвой обмана, ограбления,...)

- **Как можно отличить настоящую красоту человека от искусственной?** (Исходя из его поведения, его поступков и дел. Время – самое надёжное и верное испытание для человека и его красоты.)

3. Рефлексия.

- **О чём шёл разговор на сегодняшнем уроке?**

- **Какие выводы сделали вы из него?**

- **Чем он был полезен для вас?**