# Хождение по … классам

Наступил год 21. Обычный школьный день. Пандемия отгремела(по телевизору тишина, педагоги в строю, дети все в школе). Учимся.

Две минуты до звонка. Терпеливо дожидаюсь своих семиклассников, чтобы сделать заявку в столовую; несколько человек задерживаются – я нервничаю. Срываюсь с места с большой сумкой в руках, поправляя маску, бегу на второй этаж, там меня ждёт одиннадцатый. Ждёт он - незабвенный Сергей Есенин. Вчера перечитала «Анну Снегину» и готова вести… беседу. Одиннадцатый серьёзен, предчувствует любовь и страсть в сюжете, а нет страсти, лишь доброта и тепло. И снова радуюсь – сумела показать им, что даже Есенин мог без страсти… Звенит звонок, собираю сумку, а в голове поёт:

И девушка в белой накидке
Сказала мне **ласково**: «Нет!»

«Ах, Серёжа, попал ты в переплёт», - всегда жалею поэта. Про себя скажу: «Царствие Небесное!»

Бегу на первый к своим. Милый сердцу Гоголь! Сильна твоя речь о товариществе! Необходима она седьмому Б. Пусть представят, что были времена, когда честью считалось погибнуть «за други своя», за землю родную. На уроке тишина, поражены подростки, что-то шевельнулось в сердцах многих, генетическая память – дело сильное. И радуюсь: могуч старик Гоголь, против ТикТока ведёт бой и выдерживает целых сорок минут.

Звонок. Большая перемена. Учительская рядом, на первом. Народу что в заводской курилке. У кого печенье, у кого конфеты, у кого сало… Коллеги на позитиве обсуждают школьную жизнь. Десять минут на перемене в учительской – и ты в курсе всего, можно Вайбер не читать! Кофе обязателен, иначе к такому гиганту, как Толстой, не подойти.

Бегу снова на второй к десятому. «Лев Николаевич, - призываю мысленно, - пожалуйте со мной! Сегодня обсуждаем ваш взгляд на историю. А ничего не изменилось с тех пор. Странно, что девчонки прочли главы про войну 1805 года! Такое бывает нечасто!» После обсуждения романа какая-то болезненная мысль невидимым эфиром разливается в классе от того, что русский солдат–бедолага с давних времён освящает своей богатырской

кровью чужую землю, чтоб и на ней проросло добро. «Довольны, Лев Николаевич? Удалось сегодня?»

Звонок. Бегу в седьмой А. Хорошо, что рядом! Предчувствую битву!!! «Николай Васильевич, пожалуйте со мной! Сегодня у нас на повестке сочинение «Как вы относитесь к поступку Андрия?»» Оправдывают. Сидят девчонки, блестя гельлаковыми ногтями, и переживают смерть Андрия.

- Елена Михайловна, ведь главное любоффф… Он же не виноват, что влюбился!

Вот и весь разговор, Николай Васильевич! Одна долго тянула руку, а потом выступила:

- Я тоже оправдываю Андрия и об этом буду писать. Мужчины итак глупые, а если влюбятся, вообще голову теряют, поэтому я не осуждаю Андрия!

Мужчины в классе начинают переглядываться – это оскорбление или показалось?!

- Ладно, пишите, но доказательно.

Выхожу из кабинета с большой сумкой: к учебникам и тому Толстого прибавилась стопка тетрадей с сочинениями. Вечером испытание – проверять. А где маска?! Бегу в кабинет за новой. Бежать далеко, на первый! Впереди ещё два урока. Уважаемые классики, вы где? Гоголь, Толстой, Есенин в скорбном поклоне:

- Мы больше не можем, голубушка!!!

- А я могу?!

- Да, Лена, ты можешь, ты молодая, красивая, умная, сильная, - вертится у меня в голове.

И я несусь на второй этаж инфицировать подростков классикой!

Елена Малых

2021 год