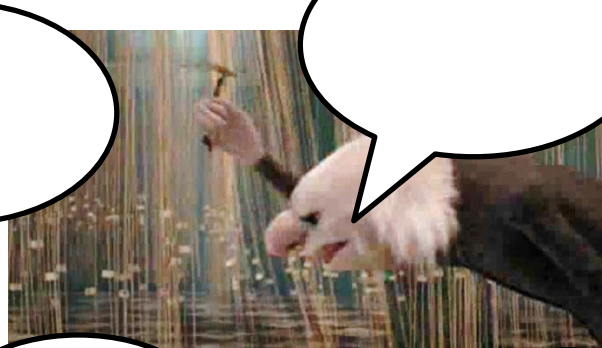
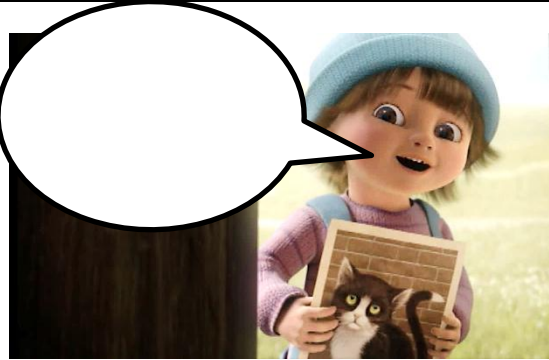




AUFGABE 6: DIALOG SCHREIBEN

Im Film gibt es keinen Dialog. Was würden die Figuren in dieser Szene sagen, wenn sie sprechen könnten? Fülle die Sprechblasen.



AUFGABE 7: DIE HAUPTFIGUREN

Hier siehst du die beiden Hauptfiguren aus dem Film. Wie sind die beiden? Ordne die passenden Adjektive zu. Vielleicht fallen dir noch mehr Adjektive ein?

																
<p>Das Mädchen ist ...</p>	<p>Der Mann ist ...</p>															
<table> <tr> <td>nett</td> <td>lustig</td> <td>lieb</td> <td>streng</td> <td>klug</td> </tr> <tr> <td>unsympathisch</td> <td>herzlich</td> <td></td> <td>freundlich</td> <td>böse</td> </tr> <tr> <td>hilfsbereit</td> <td>lächerlich</td> <td>sympathisch</td> <td>herzlos</td> <td>dumm</td> </tr> </table>		nett	lustig	lieb	streng	klug	unsympathisch	herzlich		freundlich	böse	hilfsbereit	lächerlich	sympathisch	herzlos	dumm
nett	lustig	lieb	streng	klug												
unsympathisch	herzlich		freundlich	böse												
hilfsbereit	lächerlich	sympathisch	herzlos	dumm												

AUFGABE 8: DIE GESCHICHTE IN DIE RICHTIGE REIHENFOLGE BRINGEN

Die Sätze der Geschichte sind durcheinandergeraten. Wie ist die richtige Reihenfolge?
Schreibe die richtige Nummer in die linke Spalte.

	Plötzlich klingelt es an der Tür. Der Mann öffnet die Tür
	Auf dem Schreibtisch vor dem Mann ist eine seltsame Maschine.
	Der alte Mann macht etwas mit der Maschine und plötzlich taucht der Schatten einer Katze in der Tür auf.
	Als das Mädchen ein Bild seiner Katze mit einem Kreuz sieht, versteht es, was passiert ist.
1	Ein alter Mann sitzt in einem großen Raum, in dem viele Schnüre von der Decke hängen.
	Ein kleines Mädchen ist da. Das Mädchen sucht seine Katze.
	Das Mädchen läuft glücklich nach draußen zu seiner Katze.
	Wenn ein Bild von einem Menschen oder einem Tier erscheint, schneidet der alte Mann eine Schnur mit dem gleichen Bild ab.
	Das Mädchen möchte, dass der Mann die Katze wieder lebendig macht.
	Das Mädchen läuft in den Raum hinein und bringt alles durcheinander.

AUFGABE 9: DAS FILMENDE

Das Mädchen ist wieder nach draußen zu seiner Katze gelaufen. Was glaubst du, macht der alte Mann jetzt? Ergänze die beiden Sätze.

- Ich glaube, der alte Mann _____

_____ .

- Vielleicht macht der alte Mann _____

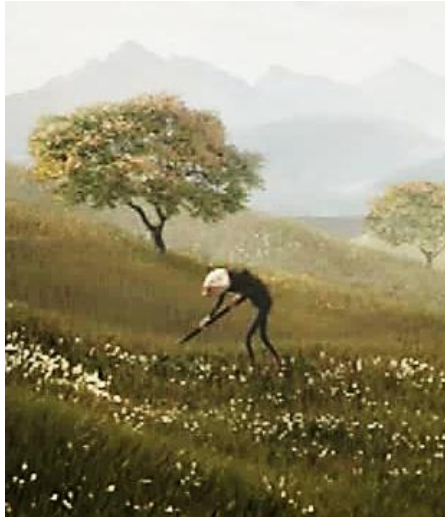
_____ .



Schau dir nun den Film zu Ende an. War das Ende so, wie du gedacht hast?

AUFGABE 10: INNERER MONOLOG

Am Ende nimmt der alte Mann die Sense und geht nach draußen, um das Gras zu mähen. Was denkt er jetzt? Schreibe einen inneren Monolog.



Der alte Mann denkt:
