

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования и науки Тюменской области

ГАОУ ТО «Гимназия российской культуры»

РАССМОТРЕНО
на заседании МО



Протокол № 1
от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР



Панова А.П.
«28» августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор гимназии



Э.В. Загвязинская
Приказ № 261-оп
от «28» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский язык»

для обучающихся 5-9 классов

г. Тюмень, 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, ФОП основного общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370), в соответствии с Концепцией преподавания учебного предмета «Русский язык», а также с учётом рабочей программы воспитания гимназии.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного предмета русского языка. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»).

Учебники «Русский язык» для 5-9 классов:

Учебники. 5, 6, 7 классы (авторы: Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др.);

Учебники 8, 9 классы (авторы: Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др.)

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к

общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации; овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений,

инструментом преобразования мира; овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию; совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам; совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка; развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования.

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

Формы учета рабочей программы воспитания в рабочей программе по русскому языку

Воспитательный потенциал предмета «Русский язык» реализуется в соответствии с Программой воспитания Гимназии

Воспитывающий аспект урока русского языка предусматривает использование содержания учебного материала, технологий обучения, форм организации познавательной деятельности в их взаимодействии для осуществления формирования и развития нравственных, трудовых, эстетических, патриотических, экологических и других качеств личности школьника. Он направлен на воспитание правильного отношения к общечеловеческим ценностям, высокого чувства гражданского долга через понимание

уникальности родного языка, осмысление поэтических и прозаических текстов, через эмоциональное восприятие произведений искусства, через приобщение к национальным традициям и обычаям своего народа. Пути реализации воспитательного потенциала уроков русского языка - это:

- работа с пословицами, поговорками, крылатыми выражениями, фразеологизмами при изучении орфографии, синтаксиса и других разделов русского языка уроки развития речи (сочинения по картине, сочинения -этюды, сочинения-эссе на нравственные темы);
- интегрированные уроки русского языка и литературы, живописи, музыки, истории;
- уроки речевого этикета с использованием наглядности;
- приобщение к культуре своего народа при работе с древнерусским текстом («Слово о полку Игореве»);
- история родного края в текстах для комплексного анализа;
- уроки, посвящённые деятелям литературы, культуры, науки
- рассказы о русских лингвистах; - работа с текстом, представляющим собой отрывок из художественного произведения.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

5 класс

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке

Основные разделы лингвистики

Язык и речь

Язык и речь Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения - миниатюры)

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное Виды чтения:

изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое **Текст**

Текст и его основные признаки Тема и главная мысль текста Микротема текста Ключевые слова

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности

Композиционная структура текста Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова

Повествование как тип речи Рассказ

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста
Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы)

СИСТЕМА ЯЗЫКА Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики

Звук как единица языка
Смыслоразличительная роль звука
Система гласных звуков

Система согласных звуков

Изменение звуков в речевом потоке
Элементы фонетической транскрипции

Слог
Ударение
Свойства русского ударения
Соотношение звуков и букв

Фонетический анализ слова

Способы обозначения [й'], мягкости согласных
Основные выразительные

средства фонетики
Прописные и строчные буквы
Интонация, её функции

Основные элементы интонации

Орфография

Орфография как раздел лингвистики

Понятие «орфограмма»
Буквенные и небуквенные орфограммы

Правописание разделительных **ъ** и **ь**

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря)

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова
Тематические группы слов
Обозначение родовых и видовых понятий
Синонимы
Антонимы
Омонимы
Паронимы

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка

Лексический анализ слов (в рамках изученного)

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики

Морфема как минимальная значимая единица языка
Основа слова
Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).
Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).
Морфемный анализ слов

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного)

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного)

Правописание **ѣ** — **о** после шипящих в корне слова
Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з** (**-с**)

Правописание **ы - и** после приставок. Правописание **ы - и** после **ц**

Морфология. Культура речи. Орфография Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые

Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных Разносклоняемые имена существительные.

Несклоняемые имена существительные Морфологический анализ имён существительных

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных

Правописание собственных имён существительных Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих

Правописание безударных окончаний имён существительных Правописание **о - е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных

Правописание суффиксов **-чик-** - **-щик-**; **-ек-** - **-ик-** (**-чик-**) имён существительных

Правописание корней с чередованием **а // о**: **-лаг-лож-**; **-раст-** - **-раиц-** - **-рос-**; **-гар-** - **-гор-**, **-зар-** - **-зор-**; **-клан-клон-**, **-скак-** - **-скок-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции

Склонение имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного)

Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Правописание **о - е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными

Глагол

Глагол как часть речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные

Инфинитив и его грамматические свойства Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола Спряжение глагола

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)

Правописание корней с чередованием *е // и*: *-бер- -бир-, -блест- -блист-, -дер- -дир-, -жес- -жиг-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -стел- -стил-, -тер- -тир-*.

Использование *ь* как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах, суффиксов *-ова- -ева-, -ыва- -ива-*.

Правописание безударных личных окончаний глагола Правописание гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола Слитное и раздельное написание *не* с глаголами

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса Словосочетание и его признаки Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные) Средства связи слов в словосочетании

Синтаксический анализ словосочетания

Предложение и его признаки Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений

Главные члены предложения (грамматическая основа) Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным

Тире между подлежащим и сказуемым

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки)

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*)).

Предложения с обобщающим словом при однородных членах

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*)

Предложения простые и сложные Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью

Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение)

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да* Предложения с прямой речью

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Диалог

Пунктуационное оформление диалога на письме Пунктуация как раздел лингвистики

6 КЛАСС Общие сведения о языке

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения
Понятие о литературном языке

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему
Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями

Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)

Информационная переработка текста План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста

Описание как тип речи Описание внешности человека Описание помещения Описание природы

Описание местности Описание действий

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль Заявление Расписка Научный стиль Словарная статья Научное сообщение

СИСТЕМА ЯЗЫКА Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы)
Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы)

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика

Лексический анализ слов Фразеологизмы Их признаки и значение

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления

Эпитеты, метафоры, олицетворения Лексические словари

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы Производящая основа

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)

Морфемный и словообразовательный анализ слов Правописание сложных и сложносокращённых слов

Нормы правописания корня *-кас-* — *-кос-* с чередованием *а* // *о*, гласных в приставках *пре-* и *при-*

Морфология. Культура речи. Орфография Имя существительное

Особенности словообразования

Нормы произношения имён существительных, нормы поста- новки ударения (в рамках изученного)
Нормы словоизменения имён существительных

Нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные

Степени сравнения качественных имён прилагательных Словообразование имён прилагательных Морфологический анализ имён прилагательных

Правописание *н* и *ни* в именах прилагательных Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных Правописание сложных имён прилагательных

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного)

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного Синтаксические функции имён числительных

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные

Словообразование имён числительных

Склонение количественных и порядковых имён числительных

Правильное образование форм имён числительных

Правильное употребление собирательных имён числительных

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи

Морфологический анализ имён числительных

Нормы правописания имён числительных: написание *ь* в именах числительных;

написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание

числительных; нормы правописания окончаний числительных **Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения Синтаксические функции местоимений

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные

Склонение местоимений Словообразование местоимений

Роль местоимений в речи Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте

Морфологический анализ местоимений

Нормы правописания местоимений: правописание место- имений с *не* и *ни*; слитное,

раздельное и дефисное написание местоимений **Глагол**

Переходные и непереходные глаголы Разноспрягаемые глаголы

Безличные глаголы Использование личных глаголов в без- личном значении

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного)

Нормы словоизменения глаголов

Видовременная соотнесённость глагольных форм в тексте Морфологический анализ глаголов

Использование *ь* как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление Взаимосвязь языка,

культуры и истории народа **Язык**

и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации

Текст

Текст как речевое произведение Основные признаки текста (обобщение) Структура текста Абзац

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение) Языковые средства выразительности в тексте: фонетические

(звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение) Рассуждение как функционально-смысловой тип речи Структурные особенности текста-рассуждения

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально - деловой), язык художественной литературы

Публицистический стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью)

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля

Официально-деловой стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности Инструкция

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи

Морфология как раздел науки о языке (обобщение)

Причастие

Причастия как особая группа слов Признаки глагола и имени прилагательного в причастии

Причастия настоящего и прошедшего времени Действительные и страдательные причастия

Полные и краткие формы страдательных причастий Склонение причастий

Причастие в составе словосочетаний Причастный оборот Морфологический анализ причастий

Употребление причастия в речи Созвучные причастия и имена

прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горячий*)

Употребление причастий с суффиксом *-ся* Согласование

причастий в словосочетаниях типа *прич + сущ* Ударение в

некоторых формах причастий

Правописание падежных окончаний причастий Правописание гласных в суффиксах причастий Правописание *н* и *ни* в суффиксах причастий и

отглагольных имён прилагательных Правописание окончаний

причастий Слитное и раздельное написание *не* с причастиями Знаки

препинания в предложениях с причастным оборотом

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов Признаки глагола и наречия в деепричастии

Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи

Деепричастия совершенного и несовершенного вида Деепричастие в составе словосочетаний Деепричастный оборот Морфологический анализ деепричастий
Постановка ударения в деепричастиях

Правописание гласных в суффиксах деепричастий Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом

Наречие

Общее грамматическое значение наречий

Разряды наречий по значению Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий Словообразование наречий Синтаксические свойства наречий Морфологический анализ наречий

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий Нормы образования степеней сравнения наречий

Роль наречий в тексте

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание *не* с наречиями; *и* и *ни* в наречиях на *-о* (*-е*); правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребление *ь* после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния Роль слов категории состояния в речи

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи

Отличие самостоятельных частей речи от служебных **Предлог**

Предлог как служебная часть речи Грамматические функции предлогов

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные

Морфологический анализ предлогов

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями

Нормы употребления имён существительных и местоимений с

предлогами Правильное использование предлогов *из* — *с*, *в* — *на*

Правильное образование предложно-падежных форм предлогами *по*, *благодаря*, *согласно*, *вопреки*, *наперерез* Правописание производных предлогов

Союз

Союз как служебная часть речи Союз как средство связи однородных членов

предложения и частей сложного предложения Разряды союзов по строению: простые и составные Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы. Морфологический анализ союзов

Роль союзов в тексте
Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями
Использование союзов как средства связи предложений и частей текста
Правописание союзов

Знаки препинания в сложных союзных предложениях
Знаки препинания в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены и части сложного предложения

Частица

Частица как служебная часть речи

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола
Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской
Интонационные особенности предложений с частицами

Морфологический анализ частиц
Смысловые различия частиц *не* и *ни*
Использование частиц *не* и *ни* в письменной речи
Различение приставки *не-* и частицы *не*
Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи (обобщение)
Правописание частиц *бы, ли, же* с другими словами
Дефисное написание частиц *-то, -таки, -ка*

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные

Морфологический анализ междометий
Звукоподражательные слова

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии
Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении

Омонимия слов разных частей речи
Грамматическая омонимия
Использование грамматических омонимов в речи

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением
Диалог
Текст

Текст и его основные признаки

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение)

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект
Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль
Сфера употребления, функции, языковые особенности

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика)

Научный стиль
Сфера употребления, функции, языковые особенности

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему)
Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте

СИСТЕМА ЯЗЫКА Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса Пунктуация Функции знаков препинания

Словосочетание

Основные признаки словосочетания

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные

Типы подчинительной связи слов в словосочетании:

согласование, управление, примыкание

Синтаксический анализ словосочетаний

Грамматическая синонимия

словосочетаний Нормы

строения словосочетаний

Предложение

Предложение Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные) Их интонационные и смысловые особенности

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания)

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные)

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные)

Виды предложений по наличию второстепенных членов

(распространённые, нераспространённые) Предложения

полные и неполные

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*

Нормы построения простого предложения, использования инверсии

Двусоставное предложение Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения Способы выражения подлежащего

Виды сказуемого (простое глагольное, составное

глагольное, составное именное) и способы его

выражения Тире между подлежащим и сказуемым

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием,

сложнокращёнными словами, словами *большинство — меньшинство*,

количественными сочетаниями

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды

Определение как второстепенный член предложения Определения согласованные и несогласованные

Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений. Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение.

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.

Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами ***не только... но и, как... так и.***

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (***и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то.***).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом ***и.***

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире. **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение). Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение). Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения- миниатюры) .

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний. Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой. **Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально- смысловым типам речи. Информационная переработка текста. **Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частейсложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение). Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.

Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия.

Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки.

Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложно- подчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное предложение.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Освоение учебного предмета «Русский язык» должно обеспечивать достижение на уровне основного общего образования следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов:

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли

различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина,

социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, Историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания

последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет»

(далее – Интернет) в образовательном процессе; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся

социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, общеобразовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том

числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных

наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера

экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как

гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков, стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость

опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие метапредметные результаты: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов; устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку; выявлять

закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе

с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании; формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное; формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение; составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач; проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинноследственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе

лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать

информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах; использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач; использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации

информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия

воспринимать и формулировать суждения, выразить эмоции в соответствии

с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков; знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях; ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль, эмоциональный интеллект:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения; развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций; осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Совместная деятельность понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия

по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить,

выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы

(обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие); выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 5 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге и (или) полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения

объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов, словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста, членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова), применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности), с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных *ъ* и *ь*).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы, уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на *-з (-с)*; *ы – и* после приставок, корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного), корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного), *ѐ – о* после шипящих в корне слова, *ы – и* после *ц*.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний, *о – е (ё)* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях, суффиксов *чик-* – *-щик-*, *-ек-* – *-ик-* (*-чик-*), корней с чередованием *а (о)*: *-лаг-* – *-лож-*; *-раст-* – *-ращ-* – *рос-*, *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-*, *-клан-* – *-клон-*, *-скак-* – *-скок-*, употребления (неупотребления) *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний, *о – е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу, выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием *е (и)*, использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, *-тся* и *-ться* в глаголах; суффиксов *-ова-* – *-ева-*, *-ыва-* – *-ива-*, личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола, слитного и раздельного написания *не* с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений, проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные), простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением, распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые), определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, способы выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом, сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), типичные средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а*, *но*, *однако*, *зато*, *да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением, в предложениях с прямой речью, в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и*, *но*, *а*, *однако*, *зато*, *да*; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

К концу обучения **в 6 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного). Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-

популярной литературы (монолог-описание, монологповествование, монолог-рассуждение), выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научноучебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов, словарного диктанта объёмом 20-25 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 100-110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике, использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт, произведение искусства (в том числе сочинения-

миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи, перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения, анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова, различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы), различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы), определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения, понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари. **Словообразование. Культура речи. Орфография.**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую), проводить морфемный и словообразовательный анализ слов, применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов, правила правописания корня *-кас-* – *-кос-* с чередованием *а (о)*, гласных в приставках *пре-* и *при-*.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных, нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания *н* и *ни* в именах прилагательных, суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные, соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание *ь* в именах числительных, написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных, правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений, уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с *не* и *ни*, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы, разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы, использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания *ь* в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы, проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении. Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждениеразмышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов, словарного диктанта объёмом 25–30 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт, на произведения искусства (в том числе сочинения-миниаютюры объёмом 6 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированные тексты, редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов, применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию, понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи. Орфография

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; *н* и *nn* в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом *-ви-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-nn-* страдательных причастий прошедшего времени, написания *не* с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Характеризовать деепричастие как особую форму глагола.

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания *не* с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного). **Наречие**

Распознавать наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий, различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий, написания *н* и *ни* в наречиях на *-о* и *-е*; написания суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*, употребления *ь* на конце наречий после шипящих, написания суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих; написания *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* наречий; слитного и раздельного написания *не* с наречиями. **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из* – *с*, *в* – *на* в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и*.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать правила правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

К концу обучения **в 8 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов, словарного диктанта объёмом 30-35 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи, объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета, соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности, указывать способы и средства связи предложений в тексте, анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров, применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт, тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений, классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики, распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи, различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях, использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения, применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями, применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение), характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений, выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь), различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах, понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций, применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и

присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции, понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции, выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений, применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

К концу обучения в **9 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них. **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов, словарного диктанта объёмом 35–40 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт, на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6-7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль), классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации, представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат, оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка, распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи, применять правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ВИДОВ РАБОТ, ПОДЛЕЖАЩИХ ОЦЕНИВАНИЮ

Нормы оценивания учебного предмета «Русский язык»

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный по времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка письменных работ учащихся

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Требования к тексту диктанта

| Класс | Количество в контрольном диктанте | | | | Кол-во слов в словарном диктанте |
|-------|---|------------------------|-------------|---|----------------------------------|
| | слов (самостоятельных и служебных) ¹ | орфограмм ² | пунктограмм | слов с непроверяемыми орфограммами ³ | |
| 5 | 90-100 | 12 | 2-3 | 5 | 15-20 |
| 6 | 100-110 | 16 | 3-4 | 7 | 20-25 |
| 7 | 110-120 | 20 | 4-5 | 10 | 25-30 |
| 8 | 120-150 | 24 | 10 | 10 | 30-35 |
| 9 | 150-170 | 24 | 15 | 10 | 35-40 |

¹До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

²Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями.

Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать норм, представленных в таблице.

³ В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закрепились (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

Нормы оценивания диктанта

| Вид диктанта | оценка/количество ошибок | | | |
|--------------|--|---|--|---|
| | «5» | «4» | «3» | «2» |
| Контрольный | 1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка. | 2 орф. - 2 пункт. или 1 орф. - 3 пункт. Или 0 орф. - 4 пункт. *при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные. | 4 орф. - 4 пункт. Или 3 орф. - 5 пункт. или 0 орф. - 7 пункт. *в 5 классе допуск при 5 орф. и 4 пункт. *при 6 орф. и 6 пункт., если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. | 7 орф. - 7 пункт. или 6 орф. - 8 пункт. или 5 орф. - 9 пункт. или 8 орф. - 6 пункт. |
| Словарный | 0 ошибок | 1-2 ошибки | 3-4 ошибки | до 7 ошибок |

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1»

Примечание.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапoтает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

- 4) в случаях трудного различения *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не..., не что иное, как и др.*);
- 5) в собственных именах нерусского происхождения;
- 6) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 7) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста изложений и сочинений

| кл | Объем текста для | |
|----|-----------------------------------|---------------------|
| | подробного изложения ¹ | классного сочинения |
| 5 | 100-150 слов | 0,5 – 1,0 страницы |
| 6 | 150-200 слов | 1,0 – 1,5 страницы |
| 7 | 200-250 слов | 1,5 – 2,0 страницы |

| | | |
|---|--------------|--------------------|
| 8 | 250-350 слов | 2,0 – 3,0 страницы |
| 9 | 350-450 слов | 3,0 – 4,0 страницы |

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа. С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

| оценка | Основные критерии оценки | |
|--------|--|---|
| | содержание и речь | грамотность |
| «5» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета</p> | <p>Допускается:</p> <p>1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка</p> |
| «4» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). | <p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки,</p> |

| | | |
|-----|--|---|
| | <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов.</p> | <p>или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p> |
| «3» | <p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p> | <p>Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии рфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки</p> |
| «2» | <p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p> | <p>Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p> |

Примечания.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—

4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

ГРАФИК КОНТРОЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

| № | Тема контроля | Вид письменного контроля | Кол-во часов | Примерные сроки проведения (№ учебной недели) |
|----------------|---|--------------------------|--------------|---|
| 5 КЛАСС | | | | |
| 1. | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 1-4 классах». | входной | 1 | 2 |
| 2. | РР Сочинение по сюжетной картине | текущий | 1 | 5 |
| 3. | РР Обучающее изложение | текущий | 1 | 6 |
| 4. | РР Сочинение (обучающее). | текущий | 1 | 9 |
| 5. | Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) по темам «Фонетика. Графика. Орфоэпия» и «Орфография». | текущий | 1 | 9 |
| 6. | Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) по теме «Морфемика. Орфография». | текущий | 1 | 11 |
| 7. | РР Обучающее сочинение-рассказ о событии на основе жизненного опыта. | текущий | 1 | 13 |
| 8. | Контрольная работа по теме «Лексикология» | текущий | 1 | 14 |
| 9. | РР Контрольное сочинение-фантазия (обучающее) (современная сказка) | текущий | 1 | 16 |
| 10. | Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) по теме «Имя существительное» | текущий | 1 | 19 |
| 11. | РР Контрольное изложение выборочное (по тексту В. Пескова «Последний лист орешника») | текущий | 1 | 20 |
| 12. | РР Сочинение-описание (обучающее) по картине Г. Нисского «На лодке. Вечер». | текущий | 1 | 21 |
| 13. | Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) по теме «Имя прилагательное» | текущий | 1 | 22 |
| 14. | РР Сочинение (обучающее) на лингвистическую тему по выбору. | текущий | 1 | 25 |
| 15. | РР Изложение (обучающее) содержания текста с изменением лица рассказчика | текущий | 1 | 26 |
| 16. | Контрольная работа (диктант с | текущий | 1 | 27 |

| | | | | |
|-----|--|--------------------|-----------|----|
| | грамматическим заданием) по теме «Глагол» | | | |
| 17. | РР Изложение с элементами сочинения (обучающее). | текущий | | 30 |
| 18. | Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) по теме «Синтаксис. Культура речи.Пунктуация» | текущий | 1 | 32 |
| 19. | РР Контрольное сочинение-описание по картине Ф.Решетникова «Мальчишки». | текущий | 1 | 33 |
| 20. | Промежуточная аттестация (контрольная работа) (диктант с грамматическим заданием) за курс 5 класса. | текущий | 1 | 35 |
| | | ВСЕГО ЧАСОВ | 20 | |

| № | Тема контроля | Вид письменного контроля | Кол-во часов | Примерные сроки проведения (№ учебной недели) |
|----------------|--|--------------------------|--------------|---|
| 6 КЛАСС | | | | |
| 21. | Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) по теме «Повторение изученного в 5 классе» | входной | 1 | 2 |
| 22. | РР Сообщение на лингвистическую тему (по выбору) | текущий | 1 | 3 |
| 23. | РР Научное сообщение на лингвистическую тему (по выбору) | текущий | 1 | 6 |
| 24. | РР Изложение (обучающее) | текущий | 1 | 7 |
| 25. | РР Контрольное сжатое изложение | текущий | 1 | 8 |
| 26. | РР Сочинение-миниатюра | текущий | 1 | 9 |
| 27. | РР Контрольное сочинение | текущий | 1 | 11 |
| 28. | Проверочная работа по теме «Лексикология. Культура речи» | текущий | 1 | 11 |
| 29. | Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) по теме «Словообразование. Культура речи. Орфография» | текущий | 1 | 14 |
| 30. | РР Контрольное сочинение | текущий | 1 | 15 |
| 31. | Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) по теме «Имя существительное» | текущий | 1 | 17 |
| 32. | РР Контрольное выборочное изложение | текущий | 1 | 18 |
| 33. | Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) по теме «Имя прилагательное» | текущий | 1 | 20 |
| 34. | РР Контрольное сочинение социальной | текущий | 1 | 22 |

| | | | | |
|-----|--|--------------------|-----------|----|
| | тематики | | | |
| 35. | РР Устное научное сообщение - представление | текущий | 1 | 22 |
| 36. | Контрольная работа по теме «Имя числительное» | текущий | 1 | 24 |
| 37. | РР Сочинение-описание игрушки (обучающее) | текущий | 1 | 26 |
| 38. | Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) по теме «Местоимение» | текущий | 1 | 27 |
| 39. | РР Сочинение (обучающее) на морально-этическую тему | текущий | 1 | 28 |
| 40. | РР Изложение с творческим заданием («Витькина гайка») (обучающее) | текущий | 1 | 30 |
| 41. | РР Сочинение-рассказ (обучающее) | текущий | 1 | 31 |
| 42. | Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) по теме «Глагол». | текущий | 1 | 33 |
| 43. | Промежуточная аттестация (контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) за курс 6 класса) | | 1 | 34 |
| | | ВСЕГО ЧАСОВ | 23 | |

ГРАФИК КОНТРОЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

| № | Тема контроля | Вид письменного контроля | Кол-во часов | Примерные сроки проведения (№ учебной недели) |
|----------------|---|--------------------------|--------------|---|
| 7 КЛАСС | | | | |
| 44. | Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-6 классах». | входной | 1 | 4 |
| 45. | Сочинение - миниатюра | текущий | 1 | 5 |
| 46. | Контрольная работа №2 (диктант с грамматическим заданием) | текущий | 1 | 10 |
| 47. | Контрольная работа №3 | текущий | 1 | 12 |
| 48. | Контрольная работа №3 (диктант с грамматическим заданием) | текущий | 1 | 14 |
| 49. | Сочинение-описание местности | текущий | 2 | 15 |
| 50. | Сочинение-описание картины | текущий | 2 | 17 |
| 51. | Сочинение-описание действий | текущий | 2 | 19 |
| 52. | Контрольная работа №4 (диктант с грамматическим заданием) | текущий | 1 | 20 |
| 53. | Сочинение-повествование | текущий | 2 | 22 |
| 54. | Контрольная работа №5 (диктант с грамматическим заданием). | текущий | 1 | 23 |
| 55. | Выборочное изложение | текущий | 2 | 26 |

| | | | | |
|-----|---|--------------------|-----------|----|
| 56. | Контрольная работа №6 (диктант с грамматическим заданием) | текущий | 1 | 27 |
| 57. | Контрольная работа №7(диктант с грамматическим заданием). | текущий | 1 | 29 |
| 58. | Подробное изложение | текущий | 2 | 30 |
| 59. | Контрольная работа №8(диктант с грамматическим заданием) | текущий | 1 | 32 |
| | | ВСЕГО ЧАСОВ | 22 | |

| № | Тема контроля | Вид письменного контроля | Кол-во часов | Примерные сроки проведения (№ учебной недели) |
|----------------|---|--------------------------|--------------|---|
| 8 КЛАСС | | | | |
| 60. | Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-7 классах». | входной | 1 | 4 |
| 61. | Сжатое изложение (РР №4) | текущий | 2 | 8 |
| 62. | Контрольная работа №2 (диктант с грамматическим заданием) | текущий | 1 | 10 |
| 63. | Контрольная работа №3 (диктант с грамматическим заданием) | текущий | 1 | 14 |
| 64. | Сжатое изложение (РР №7) | текущий | 2 | 15 |
| 65. | Сжатое изложение (РР №9) | текущий | 2 | 19 |
| 66. | Контрольная работа №4 (диктант с грамматическим заданием) | текущий | 1 | 20 |
| 67. | Сочинение-рассуждение (РР №10) | текущий | 2 | 22 |
| 68. | Контрольная работа №5 (диктант с грамматическим заданием). | текущий | 1 | 23 |
| 69. | Сжатое изложение (РР №11) | текущий | 2 | 26 |
| 70. | Контрольная работа №6 (диктант с грамматическим заданием) | текущий | 1 | 27 |
| 71. | Контрольная работа №7(диктант с грамматическим заданием). | текущий | 1 | 29 |
| 72. | Сочинение-рассуждение (РР №12) | текущий | 2 | 30 |
| 73. | Контрольная работа №8(диктант с грамматическим заданием) | текущий | 1 | 32 |
| | | ВСЕГО ЧАСОВ | 20 | |

| № | Тема контроля | Вид письменного контроля | Кол-во часов | Примерные сроки проведения (№ учебной недели) |
|----------------|---|--------------------------|--------------|---|
| 9 КЛАСС | | | | |
| 74. | Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием)по теме «Повторение изученного в 5-8 классах» | входной | 1 | 2 |

| | | | | |
|-----|--|--------------------|-----------|----|
| 75. | РР Сочинение, в основе которого лежит определение понятия. | текущий | 1 | 3 |
| 76. | Контрольная работа по теме: «Язык и речь. Текст» | текущий | 1 | 6 |
| 77. | РР Изложение (обучающее) | текущий | 1 | 8 |
| 78. | РР Контрольное сочинение-рассуждение «Что такое «сила духа»?» | текущий | 1 | 9 |
| 79. | Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение" | текущий | 1 | 13 |
| 80. | РР Контрольное сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий «Ответственность за свои поступки» | текущий | 1 | 14 |
| 81. | Контрольная работа по теме "Сложноподчинённое предложение" | текущий | 1 | 23 |
| 82. | РР Контрольное сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме) | текущий | 1 | 28 |
| 83. | Контрольная работа (тестовая работа в формате ГИА) | текущий | 1 | 32 |
| | | | | |
| | | ВСЕГО ЧАСОВ | 10 | |

Тематическое планирование

5 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Основные виды деятельности | ЦОР |
|---|---|------------------|---------------------|-------------------------|--|---|
| | | Всего | Контр работ ы | Прак т работ ы | | |
| Раздел 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ | | | | | | |
| 1. | Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке. | 2 | | | Анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении. Самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа. Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-выразительных языковых средств; самостоятельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка. Определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупредительные знаки, математические символы и другие). Характеризовать язык как систему знаков и как средство человеческого общения. Характеризовать основные разделы лингвистики. Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе) | https://www.tetologiya.ru/russkiy/kultura-rechi/virazitelnost-rechi/?q=600 |

| | | | | | | |
|--|---|----------|---|---|---|--|
| Итого по разделу | | 2 | | | | |
| Раздел 2. Повторение изученного в начальной школе 1-4 класс | | | | | | |
| 2. | Повторение. Орфография. Состав слова. Морфология. Синтаксис. | 6 | 1 | | Характеризовать основные разделы лингвистики. Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе) | |
| Итого по разделу | | 6 | | | | |
| Раздел 3. Язык и речь | | | | | | |
| 3. | Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности | 6 | | | Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст, в том числе с изменением лица рассказчика. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений. Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения. Устно и письменно формулировать тему и главную мысль прослушанного и прочитанного текста, задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них. Анализировать содержание исходного текста, подробно и сжато передавать его в письменной форме. Писать сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры) | Для ученика: РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/start/# Для учителя: Урок.РФ https://xn--jlahfl.xn--p1ai/library/technologicheskaya_karta_uroka_dlya_5_klassa_po teme_d_075641.html |
| Итого по разделу | | 6 | | | | |
| Раздел 4. Текст | | | | | | |
| 4. | Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста. | 12 | | 3 | Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы). Распознавать средства связи предложений и частей текста | Для ученика: <u>Якласс</u> https://www.yaklass.ru/p/rusky-yazik/5-klass/rech- |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | <p>Функциональн осмысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста. Информацион ная переработка текста. Редактировани е текста</p> | | | <p>(формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного). Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально смысловому типу речи. Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов. Создавать тексты, опираясь на знание основных признаков текста, особенностей функционально смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка (в рамках изученного). Создавать тексты функционально смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину. Восстанавливать деформированный текст; корректировать восстановленный текст с опорой на образец. Составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать содержание текста по плану в устной и письменной форме, в том числе с изменением лица рассказчика. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Создавать текст электронной презентации с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ней, и в соответствии со спецификой</p> | <p>11403/tekst-tipy-rechi-11406/re-7a57beca-13d1-4d84-b2fe-c762c7ec8291</p> <p>Для учителя: Образовательный журнал: Техстология.ru . Абзац как часть текста и его функции https://www.tekstologia.ru/russkiy/sintaksis/stroenie-texta/abzaccak-chast-teksta-i-ego-funkcii/646/?q=463&n=646</p> <p>Журнал «Русский язык», статья «Абзац как структурная единица текста» https://rus.1sept.ru/article.php?ID=200402606</p> <p>Для ученика: РЭШhttps://resh.edu.ru/subject/lesson/1241/</p> <p>Для ученика: РЭШhttps://resh.edu.ru/subject/lesson/7698/conspect/307020/</p> <p>Для ученика: РЭШhttps://resh.edu.ru/subject/lesson/7698/main/26479</p> |
|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | |
|---|--|-----------|---|---|---|---|
| | | | | | употребления языковых средств. Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания: оценивать достоверность фактического материала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности. Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Корректировать исходный текст с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в пределах изученного) | 0/ Для ученика: РЭШ https://resh.ed u.ru/subject/lesson/549/ Для учителя: «Открытый урок» Конспект интегрированного урока https://urok.1sept.ru/articles/519888 |
| Итого по разделу | | 12 | | | | |
| Раздел 5. Функциональные разновидности языка | | | | | | |
| 5. | Функциональные разновидности языка (общее представление) | 4 | | 1 | Распознавать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определять сферу использования и соотносить её с той или иной разновидностью языка | Для ученика: РЭШ https://resh.ed u.ru/subject/lesson/7622/start/# https://resh.edu.ru/subject/lesson/6935/conspect/# Для учителя: БиблиотекаМЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/5615139 |
| Итого по разделу | | 4 | | | | |
| Раздел 6. Система языка | | | | | | |
| 6.1 | Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография | 14 | 1 | 1 | Распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковой состав слова. Классифицировать звуки по заданным признакам. Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные. Объяснять с помощью элементов транскрипции | Для ученика: РЭШ https://resh.ed u.ru/subject/lesson/569/# РЭШ https://resh.ed u.ru/subject/lesson/570/# |

| | | | | | | |
|-----|--------------------------|----|---|--|--|---|
| | | | | | <p>особенности произношения и написания слов. Сравнить звуковой и буквенный составы слова. Членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова. Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в поэтических произведениях. Проводить фонетический анализ слов.</p> <p>Употреблять слова и их формы в соответствии с основными нормами литературного произношения: нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (чн, чт и др.); грамматических форм (прилагательных на -его, -ого, возвратных глаголов с -ся, -сь и др.); употреблять в речи слова и их формы в соответствии с нормами ударения (на отдельных примерах). Находить необходимую информацию в орфоэпическом словаре и использовать её. Правильно интонировать разные по цели и эмоциональной окраске высказывания. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм, норм ударения, интонационных норм.</p> | <p>РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7659/main/267884/</p> <p>РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7657/main/265875/</p> |
| 6.2 | Морфемика. Орфография | 14 | 1 | | <p>Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. Определять чередование звуков в морфемах (в том числе</p> | <p>Фоксфорд: https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/zvuk-j</p> <p>РЭШ https://resh.ed</p> |

| | | | | | | |
|-----|--------------|----|---|---|--|---|
| | | | | | <p>чередование гласных с нулём звука). Проводить морфемный анализ слов. Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами. Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного). Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи. Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова. Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных ь и ы).</p> | <p>u.ru/subject/lesson/571/#</p> <p>РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7665/main/267915/</p> <p>Для учителя: «Открытый урок» Конспект урока https://urok.1sept.ru/articles/624979</p> <p>Для ученика: РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7673/main/265038/</p> <p>Для ученика: РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7675/main/263518/</p> |
| 6.3 | Лексикология | 12 | 1 | 1 | <p>Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова. Сравнить прямое и переносное значения слова по заданному признаку. Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-</p> | <p>РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7668/main/265131/</p> |

| | | | | | | |
|--|-------------------------------------|-----------|----------|----------|--|--|
| | | | | | паронимы. Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия. Находить основания для тематической группировки слов. Группировать слова по тематическому признаку. Проводить лексический анализ слов. Находить необходимую информацию в лексических словарях | |
| Итого по разделу | | 40 | 3 | 2 | | |
| Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография | | | | | | |
| 7.1 | Система частей речи в русском языке | 2 | | | Анализировать и характеризовать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы в рамках изученного); служебные части речи; междометия, звукоподражательные слова (общее представление). Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации. Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практикоориентированных учебных задач. | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7623/start/# ГРАМОТА.Р У: Части речи в русском языке http://new.gramota.ru/biblio/readingroom/textbooks/author/litnevskaya/part4 Образовательный журнал: Техстология.ру / Части речи в русском языке https://www.texstologia.ru/russkiy/morfologia/osnovnye-ponyatiya-morfologii/chasti-rechi-v-russkom-yazike/452/?q=463&n=452 |
| 7.2 | Имя существительное | 24 | 2 | 2 | Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы. Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ | РЭШ: https://resh.edu.ru/subject/lesson/386/# РЭШ |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>имён прилагательных, глаголов. Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Объяснять роль имени существительного в речи. Определять и характеризовать лексикограмматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Различать типы склонения имён существительных. Выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Проводить морфологический анализ имён существительных. Употреблять имена существительные в соответствии с нормами словоизменения, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных, согласования прилагательного с существительным общего рода. Применять правила правописания имён существительных с</p> | <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/419/# https://resh.edu.ru/subject/lesson/388/#</p> <p>Существительные общего рода https://www.textologia.ru/russkiy/morfologia/imya-sushestvitelnoe-suschestvitelnie-obschego-roda/1240/?q=463&n=1240</p> <p>Для ученика: РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6968/main/260079/</p> <p>БиблиотекаМЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/1399493 https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2591149</p> <p>РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/390/#</p> |
|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | |
|-----|--------------------|----|---|---|---|---|
| | | | | | изученными орфограммами. | |
| 7.3 | Имя прилагательное | 14 | 2 | 2 | <p>Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного.</p> <p>Характеризовать его роль в речи. Правильно склонять имена прилагательные.</p> <p>Применять правила правописания безударных окончаний имён прилагательных. Различать полную и краткую формы имён прилагательных.</p> <p>Применять правила правописания кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.</p> <p>Анализировать особенности использования имён прилагательных в изучаемых текстах. Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).</p> <p>Применять нормы словоизменения имён прилагательных, нормы согласования имён прилагательных с существительными общего рода, неизменяемыми именами существительными; нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного).</p> <p>Применять правила правописания о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных; правописания не с именами прилагательными. Проводить орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).</p> | <p>РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/41/# Яндекс.Репетитор https://yandex.ru/tutor/uroki/klass-5/russkij-yazyk/</p> <p>РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/39/#</p> <p>РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7696/main/265162/</p> |
| 7.4 | Глагол | 25 | 1 | 5 | <p>Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические</p> | <p>РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7697/main/263612/</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>функции глагола. Объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи. Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Применять правила правописания -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- – -ева-, -ыва- – -ива-. Распознавать инфинитив и личные формы глагола, приводить соответствующие примеры. Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола. Применять правила использования в как показателя грамматической формы инфинитива. Определять основу инфинитива. Выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола. Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы. Группировать глаголы по типу спряжения. Применять правила правописания личных окончаний глагола. Применять правила использования в после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа; гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени; слитного и раздельного написания не с глаголами. Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного). Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Проводить орфографический анализ глаголов (в рамках</p> | <p>РЭШ https://res.h.edu.ru/subject/lesson/7699/main/264759/</p> <p>Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3845059</p> <p>Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/3947667</p> <p>РЭШ https://res.h.edu.ru/subject/lesson/7702/main/263581/</p> <p>Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/4018840</p> <p>РЭШ https://res.h.edu.ru/subject/lesson/7703/main/264263/</p> <p>Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2587555</p> <p>Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/2587555</p> |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|---|---|-----------|----------|----------|--|--|
| | | | | | изученного). | |
| Итого по разделу | | 65 | 5 | 9 | | |
| Раздел 8. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация | | | | | | |
| 8.1 | Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочет. | 2 | | | <p>Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение). Определять функции знаков препинания. Выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Определять средства связи слов в словосочетании. Определять нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний (в рамках изученного).</p> <p>Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые) и характеризовать их.</p> <p>Употреблять повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные предложения в речевой практике, корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения. Определять и характеризовать способы выражения подлежащего (именем существительным или</p> | <p>Типы словосочетаний в русском языке https://www.textologia.ru/russkiy/sintaksis/slovosochetanie/tipi https://www.textologia.ru/russkiy/sintaksis/slovosochetanie/-v-russkom-yazyke/562/?q=463&n=562 Грамматические связи в словосочетаниях https://www.textologia.ru/russkiy/sintaksis/slovosochetanie/grammaticheskie-svyazi-v-slovosochetaniy/3366/?q=463&n=3366 Для ученика: РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7639/conspect/267724/ Для учителя и ученика: Фоксфорд. Теоретический материал https://foxford.ru/wiki/russkiy-yazyk/slovosochetanie-sintaksicheskij-razbor-slovosochetaniy Для ученика:</p> |
| 8.2 | Простое двусоставное предложение. | 9 | | | | |
| 8.3 | Простое осложнённое предложение. | 6 | | 1 | | |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | <p>местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным). Применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым. Различать распространённые и нераспространённые предложения, находить основания для сравнения и сравнивать их. Определять виды второстепенных членов предложения и способы их выражения (в рамках изученного). Проводить синтаксический анализ простых двусоставных предложений. Проводить пунктуационный анализ простых двусоставных предложений (в рамках изученного).</p> | <p>РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7641/main/265627/</p> <p>РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7632/main/267791/</p> <p>Для ученика: Грамота ру. Подлежащее и способы его выражения/http://new.gramota.ru/biblio/readin_groom/textbooks/author/litnevskaya/part5#311</p> <p>Для ученика: РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7635/main/264387/</p> <p>Осложнение простого предложения https://www.textologia.ru/russkiy/sintaksis/prostoe-predlozhenie/oslozhenie-prostogo-predlozheniya/599/?q=463&n=599</p> |
|--|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|--|--|
| 8.4 | Сложное предложение. Прямая речь. Диалог. | 8 | 1 | 2 | Сравнивать простые и сложные предложения, сложные предложения и простые, осложнённые однородными членами. Определять основания для сравнения. Самостоятельно формулировать выводы. Анализировать простые и сложные предложения с точки зрения количества грамматических основ. Сравнивать простые и сложные предложения по самостоятельно сформулированному основанию. Самостоятельно формулировать выводы. Применять правила пунктуационного оформления сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Проводить пунктуационный анализ сложных предложений (в рамках изученного) | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7646/conspect/312150/ Сложносочиненное предложение/ https://www.textologia.ru/russkiy/sintaksis/slozhnoe-predlozhenie/slozhnosochinennoe-predlozhenie/615/?q=463&n=615 Сложноподчиненное предложение/ https://www.textologia.ru/russkiy/sintaksis/slozhnoe-predlozhenie/slozhnopodchinennoe-predlozhenie/616/?q=463&n=616 |
| 8.5 | Предложения с прямой речью | 3 | 1 | | Анализировать предложения с прямой речью и сравнивать их с точки зрения позиции слов автора и пунктуационного оформления. Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении предложений с прямой речью. Проводить пунктуационный анализ предложений с прямой речью (в рамках изученного) | РЭШ https://resh.edu.ru/subject/lesson/7653/main/264542/ |
| 8.6 | Диалог | 3 | 1 | | Моделировать диалоги на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Анализировать диалоги в художественных текстах с точки зрения пунктуационного | Грамота ру. Пунктуационное оформление диалога/ http://gramota.ru/class/coach/punct/45193 |

| | | | | | | |
|-----------------------------------|--|-------------------------|--|---------------|---|------------|
| | | | | | оформления. Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении диалога. Применять правила оформления диалога на письме. Проводить пунктуационный анализ диалога (в рамках изученного). | |
| | | | Тематическое планирование 6 класс | | | |
| № п/п | Наименование разделов и программ | Количество часов | Контр | Зрак | Основные виды деятельности | ЦОР |
| Итого по разделу программы | | 31 | Контр | Зрак | деятельности | ЦОР |
| | | 31 | Раздел работ | | | |
| | Повторение изученного в 5 классе. | 4 | ы | работы | Характеризовать основные разделы лингвистики. | |
| | Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия. Лексикология. Морфемика. Орфография. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация. | | | | Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи. | |
| Итого по разделу | | 4 | | | | |
| | Уроков повторения | 9 | | | | |
| | Контрольных работ | 12 | | | | |
| | Общее количество часов по программе | 170 | | | | |

| Раздел 1. Общие сведения о языке | | | | | | |
|--|-----------------------------------|----------|---|--|--|--|
| 1.1 | Основные функции русского языка | 2 | | | Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного). Извлекать информацию из различных источников | РЭШ https://resh.ed u.ru/subject/lesson/6924/star t/308583/ |
| 1.2 | Литературный язык | 1 | | | Иметь представление о русском литературном языке. Извлекать информацию из различных источников | РЭШ https://resh.ed u.ru/subject/lesson/6924/star t/308583/ |
| Итого по разделу | | 3 | | | | |
| Раздел 2. Повторение изученного в 5 классе | | | | | | |
| 2.1 | Повторение изученного в 5 классе. | 7 | 1 | | Опирайтесь на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических свойств слова. Безошибочно писать с опорой на морфемно-словообразовательный анализ. Группировать слова по видам орфограмм корня, подбирать однокоренные слова на основе словообразовательного толкования. Безошибочно писать, группировать слова разных частей речи. Уместно употреблять разные части речи. Выделять грамматическую основу предложения и выполнять синтаксический разбор простого предложения. Безошибочно расставлять знаки препинания в осложнённом простом предложении. Записывать под диктовку текст, соблюдая на письме орфографические и пунктуационные нормы. Излагать подробно текст в соответствии с планом, составлять сложный план, извлекать главную информацию из текста, соблюдать нормы построения | РЭШ https://resh.ed u.ru/subject/lesson/7626/star t/265685/ https://resh.ed u.ru/subject/lesson/1394/ https://resh.ed u.ru/subject/lesson/6927/star t/325337/ |

| | | | | | | |
|------------------------------|---|----------|--|---|---|--|
| | | | | | текста, нормы письма. | |
| Итого по разделу | | 7 | | | | |
| Раздел 3. Язык и речь | | | | | | |
| 3.1 | Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание. Монолог-повествование. Монолог-рассуждение. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями | 6 | | | Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему (в течение учебного года). Создавать различные виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (в течение учебного года). Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в течение учебного года) | РЭШ https://resh.ed u.ru/subject/lesson/6932/start/308645/ |
| Итого по разделу | | 6 | | | | |
| Раздел 4. Текст | | | | | | |
| 4.1 | Информационная переработка текста | 6 | | | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; его композиционных особенностей, количества микро- и абзацев. Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и | РЭШ: https://resh.ed u.ru/subject/lesson/1963/start/ https://resh.ed u.ru/subject/lesson/6933/start/325614/ |
| 4.2 | Функционально-смысловые типы речи | 4 | | 1 | | РЭШ https://resh.ed u.ru/subject/lesson/1171/ РЭШ https://resh.ed u.ru/subject/lesson/1171/ |
| 4.3 | Виды описания. Смысловый анализ текста | 3 | | | | РЭШ. Описание как тип речи. Описание предмета и пейзажа. Описание |

| | | | | | | |
|---|--|-----------|---|---|---|--|
| | | | | | <p>прочитанном тексте. Пересказывать текст. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); характеризовать особенности описания как типа речи. Создавать текст-описание: устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие. Создавать тексты с опорой на картину, произведение искусства, в том числе сочинения-миниатюры, классные сочинения</p> | <p>портрета - Русский язык - 6 класс - https://resh.ed u.ru/subject/lesson/1188/</p> |
| Итого по разделу | | 13 | | | | |
| Раздел 5. Функциональные разновидности языка | | | | | | |
| 5.1 | Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля | 11 | | 4 | <p>Характеризовать особенности официально-делового и научно-учебного стилей; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение). Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт</p> | <p>РЭШ https://resh.ed u.ru/subject/lesson/3646/main/221271/</p> |
| Итого по разделу | | 11 | | | | |
| Раздел 6. Лексикология. Культура речи | | | | | | |
| 6.1 | 6.1. Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики | 2 | | | <p>Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному</p> | <p>РЭШ https://resh.ed u.ru/subject/lesson/6945/start/282286/</p> |
| 6.2 | Лексика с | 18 | 1 | 3 | | |

| | | | | | | |
|--|---|-----------|---|--|---|--|
| | точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности | | | | запасу: неологизмы, устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы; различать слова с точки зрения сферы их употребления: общепотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; определять стилистическую окраску слова. Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте. Определять основания для сравнения и сравнивать эпитеты, метафоры, олицетворения. Проводить лексический анализ слов. Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления. Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари. Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка | РЭШ https://resh.ed u.ru/subject/lesson/6945/star t/282286/ РЭШ https://resh.ed u.ru/subject/lesson/6946/star t/258121/ РЭШ https://resh.ed u.ru/subject/lesson/6937/star t/258556/ |
| 6.3 | Лексический анализ слова. Фразеологизмы | 5 | 2 | | | |
| Итого по разделу | | 25 | | | | |
| Раздел 7. Словообразование. Культура речи. Орфография | | | | | | |
| 7.1 | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики | 1 | | | Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу. Определять способы словообразования | РЭШ https://resh.ed u.ru/subject/lesson/6953/star t/260416/ |
| 7.2 | Виды морфем. Основные способы | 6 | | | (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, | |

| | | | | | | |
|--|---|-----------|---|---|---|--|
| | образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов | | | | бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Определять основания для сравнения и сравнивать слова, образованные разными способами. Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов. Проводить орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов. Проводить орфографический анализ слов с корнем -кас- – -косс чередованием а // о, слов с приставками пре- и при | |
| 7.3 | Орфографический анализ | 5 | | 2 | | |
| 7.4 | Понятие об этимологии | 1 | | | | |
| 7.5 | Морфемный и словообразовательный анализ слов | 4 | 1 | | | Для ученика: РЭШ https://resh.ed.u.ru/subject/lesson/6961/start/258680/ РЭШ https://resh.ed.u.ru/subject/lesson/6963/start/260137/ |
| Итого по разделу | | 17 | | | | |
| Раздел 8. Морфология. Культура речи. Орфография | | | | | | |
| 8.1 | Части речи в русском языке | 2 | | | Распознавать самостоятельные части речи; служебные части речи; междометия; звукоподражательные слова (в рамках изученного). Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации. Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач | РЭШ https://resh.ed.u.ru/subject/lesson/6965/start/260788/ https://resh.ed.u.ru/subject/lesson/6969/start/295565/ |
| 8.2 | Имя существительное | 13 | 2 | 1 | Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Проводить орфоэпический анализ имён существительных (выявлять особенности произношения, постановки ударения (в рамках изученного)), анализировать особенности | РЭШ Употребление имен существительных в речи. Орфоэпические нормы. Грамматические нормы. |

| | | | | | | |
|-----|--------------------|----|---|---|--|---|
| | | | | | <p>словоизменения имён существительных. Соблюдать нормы слитного и дефисного написания поли полу- со словами. Проводить морфологический анализ имён существительных (в рамках изученного)</p> | <p>Лексические нормы https://resh.u.ru/subject/lesson/1028/</p> <p>РЭШ Правописание сложных имен существительных. слитное и дефисное написание существительных с пол-(полу-) - https://resh.u.ru/subject/lesson/944/</p> |
| 8.3 | Имя прилагательное | 20 | 2 | 4 | <p>Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных. Анализировать особенности словообразования имён прилагательных. Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных, выявлять особенности произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного). Проводить орфографический анализ имён прилагательных с н и нн, имён прилагательных с суффиксами -ки -ск-, сложных имён прилагательных. Проводить морфологический анализ имён прилагательных. Проводить орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)</p> | <p>РЭШ https://resh.u.ru/subject/lesson/6974/start/258990/</p> <p>РЭШ https://resh.u.ru/subject/lesson/6979/start/260447/</p> <p>РЭШ https://resh.u.ru/subject/lesson/6980/start/260013/</p> <p>РЭШ https://resh.u.ru/subject/lesson/6981/start/259021/</p> |
| 8.4 | Имя числительное | 23 | 2 | 1 | <p>Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение</p> | <p>РЭШ https://resh.u.ru/subject/lesson/</p> |

| | | | | | | |
|-----|-------------|----|---|---|---|---|
| | | | | | <p>имени числительного; различать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные. Различать простые, сложные, составные имена числительные. Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных. Анализировать примеры употребления собирательных имён числительных. Проводить орфографический анализ имён числительных, в том числе написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; написание окончаний числительных. Проводить морфологический анализ имён числительных. Проводить орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного)</p> | <p>sson/6995/start/258494/</p> <p>РЭШ https://resh.edusson/6991/start/260106/</p> |
| 8.5 | Местоимение | 21 | 1 | 2 | <p>Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения. Различать разряды местоимений. Характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксических функций местоимений, роли в речи. Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета. Анализировать примеры употребления местоимения 3-го лица с точки зрения соответствия смыслу предшествующего текста. Редактировать небольшие тексты, где употребление местоимения приводит к</p> | <p>РЭШ: https://resh.edusson/7006/start/259548/ https://resh.edusson/6998/start/282348/</p> <p>РЭШ https://resh.edusson/7002/start/280551/</p> <p>РЭШ https://resh.edusson/7006/start/259548/ https://resh.edusson/7006/start/259548/</p> |

| | | | | | | |
|---|---|------------|---|----|---|--|
| | | | | | речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность). Проводить орфографический анализ местоимений с не и ни; анализировать примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимений. Проводить морфологический анализ местоимений. | u.ru/subject/lesson/7008/start/325893/ |
| 8.6 | Глагол | 35 | 1 | 14 | Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; анализировать примеры использования личных глаголов в безличном значении. Проводить орфографический анализ глаголов с ь в формах повелительного наклонения. Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами. Проводить морфологический анализ глаголов. Проводить орфографический анализ глаголов (в рамках изученного) | РЭШ https://resh.ed u.ru/subject/lesson/7009/start/290331/ РЭШ https://resh.ed u.ru/subject/lesson/7011/start/282410/ РЭШ https://resh.ed u.ru/subject/lesson/7010/start/259052/ |
| Итого по разделу | | 114 | | | | |
| Раздел 9. Повторение изученного в 6 классе | | | | | | |
| 9.1 | Повторение. Лексикология. Фразеология Морфемика. Словообразова ние Морфология. Орфография. Правописание имён существительн ых, имён прилагательны х, местоимений, | 8 | 1 | | Опирается на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических свойств слова. Безошибочно писать с опорой на морфемно-словообразовательный анализ. Группировать слова по видам орфограмм корня, подбирать однокоренные слова на основе словообразовательного толкования. Безошибочно писать, группировать слова разных частей речи. Уместно употреблять разные части речи. Выделять грамматическую | РЭШ https://resh.ed u.ru/subject/lesson/7021/start/325924/ РЭШ https://resh.ed u.ru/subject/lesson/7022/start/325862/ РЭШ https://resh.ed u.ru/subject/le |

| | | | | | | |
|-------------------------|--|------------|--|--|--|---|
| | числительных, глаголов. Повторение. Синтаксис и Пунктуация. | | | | основу предложения и выполнять синтаксический разбор простого предложения. Безошибочно расставлять знаки препинания в осложнённом простом предложении. Записывать под диктовку текст, соблюдая на письме орфографические и пунктуационные нормы. Излагать подробно текст в соответствии с планом, составлять сложный план, извлекать главную информацию из текста, соблюдать нормы построения текста, нормы письма. | sson/7023/star/t/290568/ |
| Итого по разделу | | 8 | | | | |
| | Уроков повторения | 15 | | | | |
| | Контрольных работ | 13 | | | | |
| | Общее количество часов по программе | 204 | | | | |

| Тематическое планирование 7 класс | | | | | | |
|--|--|------------------|---------------|---------------|---|---|
| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Основные виды деятельности | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| | | Всего | Контр. работы | Практ. работы | | |
| Раздел 1. Общие сведения о языке | | | | | | |
| 1.1. | Язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. Изменения, происходящие в языке на современном этапе его | 1 | | | Иметь представление о русском языке как одном из восточнославянских языков; уметь рассказать об этом. Извлекать информацию из различных источников. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |

| | | | | | | |
|--|-------------------------------------|----------|---|---|---|--|
| | развития. | | | | | |
| Итого по разделу | | 1 | | | | |
| Раздел 2. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ | | | | | | |
| 2.1. | Повторение изученного в 5-6 классах | 9 | 1 | 1 | <p>Понимать статус русского языка как государственного, сферу использования как средства официального общения внутри Российской Федерации, понимать его функции интеграции (объединения) народов России, причину потребности в общении на русском языке</p> <p>Использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора. Осуществлять анализ значения, строения, написания разных видов омонимов, произносить заимствованные слова, соблюдая орфоэпические нормы. Распознавать слова с полногласным и неполногласным сочетанием, объяснять их написание.</p> <p>Уместно и умеренно использовать в речи лексику ограниченного употребления, термины, использовать их в текстах научного стиля.</p> <p>Опирайтесь на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических свойств слова. Безошибочно писать с опорой на морфемно-словообразовательный анализ. Группировать слова по видам орфограмм корня, подбирать однокоренные слова на основе словообразовательного толкования.</p> <p>Безошибочно писать НЕ с различными частями речи. Безошибочно писать, группировать слова разных частей речи. Уместно</p> | <p>Библиотека ЦОК</p> <p>https://m.eds oo.ru/7f4179 22</p> |

| | | | | | | |
|---|--|----------|---|---|--|--|
| | | | | | употреблять разные части речи. Выделять грамматическую основу предложения и выполнять синтаксический разбор простого предложения. Безошибочно расставлять знаки препинания в осложнённом простом предложении. Записывать под диктовку текст, соблюдая на письме орфографические и пунктуационные нормы. Излагать подробно текст в соответствии с планом, составлять сложный план, извлекать главную информацию из текста, соблюдать нормы построения текста, нормы письма. | |
| Итого по разделу | | 9 | | | | |
| Раздел 3. Система языка. Морфология. Культура речи | | | | | | |
| 3.1 | Морфология как раздел науки о языке (обобщение). Система частей речи. Служебные части речи. Морфологический анализ слов. | 1 | | | Различать слова самостоятельных и служебных частей речи. Проводить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного) | Для учителя: 1. Сайт «Мосметод» https://mosmetod.ru/metodichesкое-prostranstvo/srednyaya-i-starshaya-shkola/russkij-yazyk/metodicheskie-materialy/materialy-dlya-organizatsii-distantsionnogo-obucheniya-russkij-yazyk-5-9-klassy.html 2. Сайт «Российская электронная школа» https://resh.edu.ru/ |
| 3.2 | Причастие. Понятие причастия. | 24 | 2 | 1 | Знать суффиксы причастий. Распознавать причастия по общему грамматическому значению и суффиксам. Характеризовать роль причастий в речи. Распознавать причастный оборот в составе предложения, определять его границы, место по отношению к определяемому слову. Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с причастным оборотом. Конструировать предложения с причастным оборотом. Определять основания для сравнения и сравнивать причастия и глаголы, причастия и имена прилагательные. Различать созвучные причастия и имена прилагательные. | |

| | | | | | | |
|-----|---------------------------------------|----|---|---|---|---|
| | | | | | <p>Определять основания для сравнения и сравнивать действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени.</p> <p>Различать полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени.</p> <p>Определять падежную форму причастий. Применять правила правописания падежных окончаний причастия.</p> <p>Правильно произносить причастия, соблюдать нормы постановки ударения в некоторых формах причастий.</p> <p>Выполнять морфологический анализ причастий. Применять орфографические правила при написании гласных в суффиксах причастий, гласных перед суффиксом <i>-вш-</i> действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом <i>-нн-</i> страдательных причастий прошедшего времени. Применять орфографические правила при выборе слитного и раздельного написания <i>не</i> с причастиями. Применять орфографические правила при написании суффиксов <i>-нн-</i> и <i>-енн-</i> полных форм страдательных причастий и суффиксов <i>-н-</i> и <i>-ен-</i> кратких форм страдательных причастий.</p> <p>Проводить орфографический анализ причастий (в рамках изученного). Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного)</p> | <p>3. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ http://www.gramota.ru/</p> <p>Для ученика:</p> <p>1. Электронный учебник file:///C:/Users/Учитель205/Downloads/19539-Russkiy-yazyk.-Teoriya.-5-9kl.-Babayceva-Chesnokova-2020-320s.pdf</p> <p>2. Сайт «Российская электронная школа» https://resh.edu.ru/</p> |
| 3.3 | Деепричастие. Понятие о деепричастии. | 20 | 2 | 1 | <p>Знать суффиксы деепричастий. Распознавать деепричастия по общему грамматическому значению и суффиксам.</p> | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия и глаголы, деепричастия и наречия. Характеризовать синтаксическую функцию деепричастия, роль деепричастий в речи. Распознавать деепричастный оборот в составе предложения, определять его границы. Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Применять правила пунктуации при постановке знаков препинания в предложениях с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Конструировать предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида. Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия совершенного и несовершенного вида. Объяснять способы образования деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правильно произносить деепричастия, соблюдать нормы постановки ударения в некоторых формах деепричастий. Проводить морфологический анализ деепричастий. Применять орфографические правила при написании гласных в суффиксах деепричастий, выборе слитного и раздельного написания <i>не</i> с деепричастиями. Проводить орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного). Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного)</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|-----|---------------------------|----|---|---|--|
| | | | | | |
| 3.4 | Наречие | 22 | 1 | 1 | <p>Распознавать наречия и аргументированно доказывать принадлежность слов к этой части речи. Характеризовать наречия в аспекте их принадлежности к различным разрядам по значению. Различать наречия разных разрядов по значению.</p> <p>Опознавать и характеризовать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Различать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий и имён прилагательных, объяснять, как они образуются. Образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.</p> <p>Опознавать способ словообразования наречий. Проводить морфологический анализ наречий. Применять орфографические правила при выборе слитного, раздельного, дефисного написания наречий; при выборе слитного и раздельного написания <i>не</i> с наречиями, <i>н</i> и <i>nn</i> в наречиях на <i>-о</i> (<i>-е</i>). Применять орфографические правила при правописании суффиксов <i>-а</i> и <i>-о</i> наречий с приставками <i>из-</i>, <i>до-</i>, <i>с-</i>, <i>в-</i>, <i>на-</i>, <i>за-</i>; употреблении <i>ь</i> после шипящих на конце наречий; правописании суффиксов наречий <i>-о</i> и <i>-е</i> после шипящих.</p> <p>Проводить орфографический анализ наречий (в рамках изученного)</p> |
| 3.5 | Слова категории состояния | 4 | | | <p>Распознавать слова категории состояния по общему грамматическому значению, морфологическим признакам, роли в предложении и типичным суффиксам.</p> |

| | | | | | | |
|-----|----------------------|----|---|---|---|--|
| | | | | | Различать слова категории состояния и наречия. Определять основания для сравнения и сравнивать наречия и слова категории состояния. Характеризовать роль слов категории состояния в тексте | |
| 3.6 | Служебные части речи | 1 | | | Опознавать слова служебных частей речи. Различать предлоги, союзы и частицы | |
| 3.7 | Предлог | 14 | 1 | 1 | Распознавать предлоги в составе предложно-падежных форм слова, словосочетаний и предложений. Характеризовать функции предлогов. Определять падежную форму именных частей речи в составе предложно-падежных форм. Анализировать предлоги в аспекте их строения и происхождения. На основе анализа различать предлоги разных разрядов, группы производных предлогов. Определять основания для сравнения и сравнивать производные предлоги и созвучные предложно-падежные формы (<i>в течение – в течении, навстречу – на встречу</i>). Проводить морфологический анализ предлогов. Конструировать словосочетания с предложным управлением по заданным схемам и без использования схем. Правильно употреблять имена существительные и местоимения с предлогами. Правильно использовать предлоги <i>из – с, в – на</i> . Правильно образовывать предложно-падежные формы с предлогами <i>по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез</i> . Объяснять написание производных предлогов, написание предлогов с именными частями речи | |
| 3.8 | Союз | 14 | 1 | 1 | Распознавать союзы, | |

| | | | | | | |
|-----|---------|----|---|---|---|--|
| | | | | | <p>использованные как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, характеризовать их функции. Определять основания для сравнения и сравнивать конструкции с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и сложносочинённые предложения. Использовать навыки пунктуационного анализа простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений в практике письма. Анализировать союзы в аспекте их строения и значения. На основе анализа различать союзы разных разрядов. Выполнять морфологический анализ союзов. Применять орфографические правила при правописании союзов. Определять основания для сравнения и сравнивать союзы <i>тоже, также, чтобы, зато</i> и созвучные сочетания слов <i>то же, так же, что бы, за то</i>; опираясь на проведённый анализ, правильно оформлять эти слова на письме. Применять правила пунктуации при постановке знаков препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного), в предложениях с союзом <i>и</i>, связывающим однородные члены и части сложного предложения</p> | |
| 3.9 | Частица | 14 | 1 | 1 | <p>Распознавать частицы. На основе анализа различать частицы разных разрядов. Выполнять морфологический анализ частиц. Использовать частицы разных разрядов в собственной речи. Характеризовать интонационные особенности предложений с частицами и</p> | |

| | | | | | | |
|------|--|---|---|--|--|--|
| | | | | | <p>правильно интонировать такие предложения. Характеризовать смысловые различия частиц <i>не</i> и <i>ни</i>. Использовать частицы <i>не</i> и <i>ни</i> в речи. Различать приставку <i>не-</i> и частицу <i>не</i>. Применять орфографические правила при выборе слитного или раздельного написания <i>не</i> с разными частями речи. Различать частицы <i>бы, ли, же</i> и части союзов <i>чтобы, тоже, также</i> на основе грамматического анализа и выбирать правильное написание. Применять правила правописания частиц <i>-то, -таки, -ка</i></p> | |
| 3.10 | Междометия и звукоподражательные слова | 4 | 1 | | <p>Распознавать междометия в предложении и тексте на основе анализа их функций в речи. Различать междометия разных разрядов; характеризовать роль междометий разных разрядов в речи. Использовать междометия разных разрядов в собственной речи для выражения различных чувств и побуждений, а также в качестве форм приветствия, выделяя их интонационно. Определять роль междометий и звукоподражательных слов как средств создания экспрессии разговорной и художественной речи. Выполнять морфологический анализ междометий. Объяснять особенности интонационного и пунктуационного выделения междометий в предложении</p> | |
| 3.11 | Омонимия разных частей речи | 2 | | | <p>Распознавать омонимию слов разных частей речи. На основе грамматического анализа различать омонимичные части речи. Различать лексическую и грамматическую омонимию. Понимать особенности употребления омонимов в речи</p> | |

| | | |
|---|------------|--|
| Итого по разделу | 120 | |
| Итоговое повторение | 7 | |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | 22 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 136 | |

| Тематическое планирование 8 класс | | | | | | |
|--|---|------------------|---------------|---------------|--|---|
| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Основные виды деятельности | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| | | Всего | Контр. работы | Практ. работы | | |
| Раздел 1. Общие сведения о языке | | | | | | |
| 1.1. | Русский язык в кругу других славянских языков | 1 | | | Иметь представление о русском языке как одном из восточнославянских языков; уметь рассказать об этом. Извлекать информацию из различных источников. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |
| Итого по разделу | | 1 | | | | |
| Раздел 2. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ | | | | | | |
| 2.1. | Повторение изученного в 5-7 классах | 11 | 1 | | Понимать статус русского языка как государственного, сферу использования как средства официального общения внутри Российской Федерации, понимать его функции интеграции (объединения) народов России, причину потребности в общении на русском языке Использовать синонимы как средство связи предложений в | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |

| | | | | | |
|-------------------------|--|-----------|--|---|--|
| | | | | <p>тексте и как средство устранения неоправданного повтора. Осуществлять анализ значения, строения, написания разных видов омонимов, произносить заимствованные слова, соблюдая орфоэпические нормы. Распознавать слова с полногласным и неполногласным сочетанием, объяснять их написание. Уместно и умеренно использовать в речи лексику ограниченного употребления, термины, использовать их в текстах научного стиля. Опирается на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических свойств слова. Безошибочно писать с опорой на морфемно-словообразовательный анализ. Группировать слова по видам орфограмм корня, подбирать однокоренные слова на основе словообразовательного толкования. Безошибочно писать НЕ с различными частями речи. Безошибочно писать, группировать слова разных частей речи. Уместно употреблять разные части речи. Выделять грамматическую основу предложения и выполнять синтаксический разбор простого предложения. Безошибочно расставлять знаки препинания в осложнённом простом предложении. Записывать под диктовку текст, соблюдая на письме орфографические и пунктуационные нормы. Излагать подробно текст в соответствии с планом, составлять сложный план, извлекать главную информацию из текста, соблюдать нормы построения текста, нормы письма.</p> | |
| Итого по разделу | | 11 | | | |

Раздел 3. СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ

| | | | | | | |
|-------------------------|--|----------|--|--|--|---|
| 3.1 | Синтаксис как раздел лингвистики. | 1 | | | Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/7f4179 22 |
| 3.2 | Пунктуация. Функции знаков препинания. | 1 | | | | |
| Итого по разделу | | 2 | | | | |

Раздел 4. СИСТЕМА ЯЗЫКА: СЛОВСОЧЕТАНИЕ

| | | | | | | |
|-------------------------|--|----------|--|---|--|---|
| 4.1. | Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании | 5 | | 2 | Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; Определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; Выявлять грамматическую синонимию словосочетаний; Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетания разных видов, с разными типами подчинительной связи; Применять нормы построения словосочетаний; синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/7f4179 22 |
| Итого по разделу | | 5 | | | | |

Раздел 5. СИСТЕМА ЯЗЫКА: ПРЕДЛОЖЕНИЕ

| | | | | | | |
|------|---|---|--|--|--|---|
| 5.1. | Предложение и его основные признаки. Виды предложений | 2 | | | Характеризовать предложения, опираясь на основные признаки; применять средства оформления предложения в устной и | Библиотека ЦОК https://m.eds oo.ru/7f4179 22 |
|------|---|---|--|--|--|---|

| | | | | | | |
|------|--|----|---|---|--|--|
| | | | | | <p>письменной речи; различать функции знаков препинания. Определять основания для сравнения;</p> <p>сравнивать словосочетание и предложение. Распознавать предложения по цели высказывания;</p> <p>эмоциональной окраске;</p> <p>характеризовать их интонационные и смысловые особенности; языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях. Распознавать предложения по количеству грамматических основ.</p> | |
| 5.2. | <p>Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)</p> | 10 | 1 | 5 | <p>Согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращёнными словами. Определять морфологические способы выражения простого глагольного сказуемого, в каком наклонении, времени используется сказуемое в тексте-повествовании и тексте-описании.</p> <p>По составу, по способу выражения лексического и грамматического значений различать простые и составные глагольные сказуемые. Определять способы выражения именной части составного именного сказуемого, сопоставлять предложения с омонимичными сказуемыми разных видов.</p> <p>Безошибочно ставить тире между подлежащим и сказуемым. Составлять предложения со сказуемым с нулевой связкой, интонационно правильно их произносить. Ставить тире между подлежащим и сказуемым, производить синонимичную замену разных видов сказуемых.</p> <p>Безошибочно воспроизводить текст, воспринятый на слух, соблюдая орфографические и</p> | <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922</p> |

| | | | | | | |
|------|----------------------------------|----|---|---|--|--|
| | | | | | пунктуационные нормы. | |
| 5.3. | Второстепенные члены предложения | 12 | 1 | 3 | <p>Использовать определение для характеристики предмета, явления, определения-эпитеты как средства выразительности речи.</p> <p>Находить в тексте согласованные и несогласованные определения. Использовать приложение как средство выразительности. Включать приложения в предложения и текст, отличать сказуемые и приложения, выраженные одними и теми же словами.</p> <p>Опознавать дополнения в предложении и в тексте, определяя смысловые отношения между словами, роль в предложении, не смешивать подлежащее и прямое дополнение.</p> <p>Использовать обстоятельства для придания речи точности, ясности, выразительности, как средство связи предложений в повествовательных текстах. Отличать подлежащее от прямого дополнения, ставить тире между подлежащим и сказуемым, знаки препинания при приложении, производить синонимичную замену разных видов сказуемых, нераспространённых и распространённых предложений, редактировать предложения с нарушением синтаксической нормы, использовать прямой и обратный порядок слов в текстах разных стилей.</p> <p>Отличать подлежащее от прямого дополнения, ставить тире между подлежащим и сказуемым, знаки препинания при приложении, производить синонимичную замену разных видов сказуемых, нераспространённых и распространённых предложений, редактировать</p> | <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922</p> |

| | | | | | | |
|------|--|----|---|---|---|---|
| | | | | | предложения с нарушением синтаксической нормы, использовать прямой и обратный порядок слов в текстах разных стилей. | |
| 5.4. | Односоставные предложения. Виды односоставных предложений | 16 | 1 | 3 | <p>Опознавать односоставные предложения в тексте и структуре сложного предложения.</p> <p>Использовать определённо-личные предложения в разных стилях речи, пользоваться двусоставными и определённо-личными предложениями как синтаксическими синонимами, правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят определённо-личные предложения.</p> <p>Использовать в разных стилях речи, заменять двусоставные предложения синонимичными односоставными (неопределённо-личными).</p> <p>Употреблять обобщённо-личные предложения в собственных высказываниях.</p> <p>Употреблять безличные предложения в речи для передачи состояния природы, окружающей среды, душевного состояния человека и т. д., правильно писать глаголы с -ТСЯ, -ТЬСЯ, НЕ с глаголами.</p> <p>Сопоставлять личные и безличные предложения, включать безличные предложения в текст.</p> <p>Пользоваться назывными предложениями в описании для обозначения места, времени, обстановки действия.</p> <p>Использовать их как средство сжатого описания экспозиции рассказа, выразительно читать, правильно оформлять, целесообразно использовать их в речи.</p> <p>Использовать синонимию односоставных и двусоставных предложений, односоставные предложения с обобщённым</p> | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |

| | | | | | | |
|------|--|----|---|---|--|--|
| | | | | | <p>значением в пословицах, афоризмах, крылатых выражениях.</p> <p>Расставлять знаки препинания в сложном предложении путём определения особенностей грамматических основ, использовать двусоставные и односоставные предложения как синтаксические синонимы.</p> <p>Составлять диалоги с употреблением определённо-личных предложений, включать неопределённо-личные предложения в сюжетные тексты, а безличные предложения – в миниатюрные зарисовки явлений природы.</p> <p>Пользоваться неполными предложениями в разговорной речи, правильно ставить знаки препинания в неполных и сложных предложениях, в составе которых есть неполные.</p> <p>Правильно расставлять знаки препинания, выразительно читать и употреблять в речи односоставные и неполные предложения.</p> <p>Правильно пунктуационно оформлять, использовать риторический вопрос как одно из синтаксических средств выразительности речи.</p> <p>Выявлять риторические вопросы как самостоятельные предложения, так и в составе сложного, определять их функции.</p> | |
| 5.5. | Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами | 11 | 1 | 3 | <p>Правильно ставить знаки препинания при однородных членах, при чтении соблюдать перечислительную интонацию.</p> <p>Составлять схемы предложений. Определять стилистическую окраску союзов в предложениях с однородными членами.</p> <p>Правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложений.</p> | <p>Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/7f417922</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>Производить возможную синонимичную замену союзов при однородных членах, применять правила пунктуации о наличии или отсутствии запятой между однородными членами.</p> <p>Правильно ставить знаки препинания при обобщающих словах, составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах, употреблять обобщающие слова в текстах разных стилей.</p> <p>Правильно расставлять знаки препинания, использовать предложения с обобщающими словами при однородных членах в текстах разных стилей.</p> <p>Строить высказывания на основе типовой схемы (параллельного или последовательного сравнения), соблюдать на письме нормы русского языка.</p> <p>Предупреждать ошибки в речи при использовании однородных членов предложений и исправлять их.</p> <p>Правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными и неоднородными определениями.</p> <p>Употреблять слова в переносном и прямом значении в качестве однородных и неоднородных определений, правильно пунктуационно оформлять на письме.</p> <p>Правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами при обобщающих словах и без них, составлять схемы этих предложений.</p> <p>Правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами при обобщающих словах и без них, составлять схемы этих предложений. Употреблять предложения с однородными</p> | |
|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | |
|------|--|----|---|---|---|---|
| | | | | | членами в текстах разных стилей, читать их, соблюдая интонационные особенности. | |
| 5.6. | Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции | 18 | 2 | 5 | <p>Правильно ставить знаки препинания при обособленных членах.</p> <p>Интонационно правильно произносить обособленные согласованные определения и оформлять их на письме.</p> <p>Интонационно правильно произносить предложения с обособленными определениями. При пунктуационном оформлении письменного текста правильно ставить знаки препинания.</p> <p>Интонационно правильно читать предложения с обособлениями и правильно пунктуационно оформлять на письме.</p> <p>Самостоятельно подбирать заголовок, использовать заглавие и родовидовые слова как средства связи микротекстов, предложений в тексте. Соблюдать при пересказе нормы русского языка.</p> <p>Интонационно правильно читать предложения, понимать и определять изобразительно-выразительные функции обособленных определений в речи.</p> <p>Выразительно читать предложения с обособлением, правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных приложений.</p> <p>Правильно ставить знаки препинания, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями.</p> <p>Выразительно читать предложения с обособленными дополнениями, пунктуационно правильно оформлять их.</p> <p>Правильно ставить знаки препинания при обособлении обстоятельств, выраженных</p> | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922 |

| | | | | | | |
|------|--|---|---|---|--|--|
| | | | | | <p>деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. Ставить знаки препинания при обособлении, конструировать предложения с деепричастным оборотом, интонационно правильно произносить их. Правильно ставить знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом и синтаксическими конструкциями с КАК. Правильно расставлять знаки препинания при обстоятельствах, выраженных существительными с предлогами. Писать сочинения в форме киносценария, правильно оформляя диалоги, используя речь литературных персонажей как одно из средств характеристики. Выделять на письме запятыми уточняющие члены предложения. Соблюдать интонацию уточнения, пунктуационно оформлять на письме уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения. Группировать слова по видам орфограмм. Создавать тексты с включением различных случаев обособления, обосновывать синтаксические нормы построения предложений с обособленными членами и выразительно их читать. Соблюдать орфографические и пунктуационные нормы.</p> | |
| 5.7. | <p>Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции</p> | 7 | 1 | 3 | <p>Выявлять и понимать особенности употребления вводных слов; вводных предложений и вставных конструкций; обращений и междометий в речи; понимать их функции. Выявлять омонимию членов</p> | <p>Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/7f417922</p> |

| | | | | | | |
|--|------------------|---|----|--|--|--|
| | | | | | предложения и вводных слов; словосочетаний и предложений. Применять нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями; обращения (распространёнными и нераспространёнными); междометиями. Распознавать простые предложения; осложнённые обращениями; вводными и вставными конструкциями; междометиями. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с различными вводными конструкциями. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. | |
| Итого по разделу | 76 | | | | | |
| Итоговое повторение | 7 | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 102 | 8 | 24 | | | |
| <i>в том числе сочинений, сжатых изложений</i> | <i>4ч 8ч</i> | | | | | |

| №п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Основные виды деятельности | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|---------------------------------------|------------------|--------------|---------------------|----------------------------|--|
| | | Всего | Контр работы | Практические работы | | |
| Раздел 1. Общие сведения о языке (4 часа) | | | | | | |

| 1.1 Роль русского языка в российской Федерации (2 часа) | | | | | | |
|---|--|----------|---|--|---|---|
| 1.1 | Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры. Русский язык — государственный язык Российской Федерации. Роль русского языка в Российской Федерации | 2 | | | Понимать статус русского языка как государственного, сферу использования как средства официального общения внутри Российской Федерации, понимать его функции интеграции (объединения) народов России, причину потребности в общении на русском языке. Просмотр комп. презентации. Чтение статьи учебника, составление плана, создание собственного высказывания на лингвистическую тему. Определение основной мысли текста. Выборочный орфографич. и пунктуационный разбор. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2bae |
| 1.2 Русский язык в современном мире (2 часа) | | | | | | |
| 1.2 | Русский язык в современном мире. Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков. | 2 | | | Обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и уметь рассказать о них. Приводить примеры, свидетельствующие о богатстве и выразительности русского языка | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2de8 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2f00 |
| Итого по разделу | | 4 | | | | |
| Раздел 2. Повторение изученного в 5-8 классах (5 часов (4 часа + 1КР)) | | | | | | |
| 2.1 | Повторение изученного в 5-8 классах | 4 | 1 | | Подбор синонимов и антонимов к слову; произношение слов с соблюдением орфоэпических норм; использование толковых словарей для определения и уточнения лексического значения слов; выполнение морфемного разбора; определение основных способов словообразования, — словообразовательный анализ, использование лингвистических словарей; группирование слов по видам орфограмм корня; умение различать части речи, производить их морфологический разбор; уметь | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa300e Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4346 |

| | | | | | | |
|---------------------------------------|---|----------|--|--|--|--|
| | | | | | <p>определить смысловые отношения между словами, видеть связь слов в предложении, выделять грамматическую основу предложения и выполнять синтаксический разбор простого предложения. Определение стилистической принадлежности текста, передача его основных мыслей. Правильное произношение слов. Словарная и лексическая работа. Выборочный фонетический, орфоэпический и орфографический разбор. Устный и письменный ответы на вопрос. Определение особенностей связи предложений в тексте. Словарная и лексическая работа. Выборочный морфемный, словообразовательный и орфографич. разбор.</p> | |
| Итого по разделу | | 5 | | | | |
| Раздел 3. Язык и речь (4 часа) | | | | | | |
| 3.1 | <p>Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо</p> | 4 | | | <p>Определять основания для сравнения и сравнивать устную и письменную формы речи, монологическую и диалогическую речь. Создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы; выступать с научным сообщением (в течение учебного года). Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (в течение учебного года). Владеть различными видами аудирования научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Владеть различными видами чтения (в течение учебного</p> | |

| | | | | | | |
|--|--|----------|---|--|---|--|
| | | | | | года). Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в течение учебного года). Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов | |
| Итого по разделу | | 4 | | | | |
| Раздел 4. Текст (4 часа) (3 часа + 1КИ) | | | | | | |
| 4.1 | Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста | 3 | 1 | | Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке. Устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи. Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение, доказательство, оценочные высказывания. Определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении. Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров. Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме. Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме | |

| | | | | | | |
|--|--|----------|---|--|--|--|
| | | | | | содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность) | |
| Итого по разделу | | 4 | | | | |
| Раздел 5. Функциональные разновидности языка (6 часов) (5 часов + 1КС) | | | | | | |
| 5.1. Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы (2 час) | | | | | | |
| 5.1 | Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. | 2 | | | Опознавать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Опознавать и характеризовать основные изобразительно-выразительные средства русского языка (метафору, эпитет, сравнение, гиперболу, олицетворение и другие). Выявлять отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями | |
| 5.2. Научный стиль (4 часа) (3 часа + 1КС) | | | | | | |
| 5.2 | Научный стиль | 3 | 1 | | Создавать тексты научного стиля, опираясь на знание требований к их содержанию и структуре. Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную | |

| | | | | | | |
|---|--|----------|---|--|--|--|
| | | | | | переработку: выделять главную и второстепенную информацию в тексте. Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы | |
| Итого по разделу | | 6 | | | | |
| Раздел 6. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация | | | | | | |
| 6.1 Сложное предложение (1 час) | | | | | | |
| 6.1 | Сложное предложение. Классификация типов сложных предложений | 1 | | | <p>Определение основных единиц синтаксиса, видов ССП, средств связи в ССП. Уметь расставлять знаки препинания в ССП. Наблюдения над значением сочинительных союзов; конструирование простых и сложных предложений.</p> <p>Словарная и лексическая работа Выборочный орфографический, синтаксический и пунктуационный разбор.</p> | <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa5dae</p> |
| 6.2 Сложносочиненное предложение (14 часов) (12 часов + 1КС + 1КР) | | | | | | |
| 6.2 | Понятие о сложносочинённом предложении, его строении | 12 | 2 | | <p>Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи. Соблюдать нормы построения сложносочинённого предложения. Понимать явления грамматической</p> | <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa750a</p> |

| | | | | | | |
|--|-------------------------------|----|---|--|--|--|
| | | | | | <p>синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений. Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях</p> | |
| 6.3 Сложноподчинённое предложение (29 часов) (27 часов + 1КС + 1КР) | | | | | | |
| 6.3 | Сложноподчинённое предложение | 27 | 2 | | <p>Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения. Опознавать и характеризовать подчинительные союзы и союзные слова. Определять основания для сравнения и сравнивать сложноподчинённые предложения по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи; выявлять особенности их строения. Опознавать и характеризовать сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели). Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных</p> | <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa92f6</p> |

| | | | | | | |
|---|--------------------------------|----|---|--|---|--|
| | | | | | <p>частей. Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. Соблюдать нормы построения сложноподчинённого предложения, понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Применять правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.</p> | |
| 6.4 Бессоюзное сложное предложение (17 часов) (16 часов + 1КИ) | | | | | | |
| 6.5 | Бессоюзное сложное предложение | 16 | 1 | | <p>Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений. Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи. Применять правила постановки знаков препинания в бессоюзных</p> | <p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa9d50</p> |

| | | | | | | |
|--|---|----|---|--|---|---|
| | | | | | сложных предложениях | |
| 6.5 Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи (9 часов) | | | | | | |
| 6.5 | Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи | 9 | | | Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи. Соблюдать нормы построения сложных предложений с разными видами связи. Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи. Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aa92f6 |
| 6.6 Прямая и косвенная речь. Цитирование (5 часов) (4 часа + 1КР) | | | | | | |
| | Прямая и косвенная речь. Цитирование | 4 | 1 | | Опознавать и характеризовать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью. Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание. Понимать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании. Применять правила постановки знаков препинания | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aab934 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aaba4c |
| Итого по разделу | | 75 | | | | |
| Раздел 7. Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (4 часа) | | | | | | |
| 7.1 | Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах | 4 | | | Понимать особенности характерных языковых средств, орфографических, пунктуационных, грамматических и орфографических норм. Применять из на практике. Комплексный анализ текста. Выборочный орфографич. и пунктуационный разбор. Выполнение тестовых заданий по теме. | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aac00a Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aac12c Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb/aac12c |

| | | | | | | |
|--|---------------------------------|-----|--|--|--|--|
| | | | | | | dsoo.ru/fb/aac24e Библиотека ЦОК https://m.e.dsoo.ru/fb/aac370 |
| | Уроки повторения | 8 | | | | |
| | Уроки контроля | 9 | | | | |
| | Итого часов по программе | 102 | | | | |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

5 класс

Русский язык: 5 класс Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др.в 2 частях АО
“Издательство “Просвещение.2023

Список образовательных цифровых и интернет-ресурсов по русскому языку

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия
2. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
3. <http://www.gramota.ru/>-Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
4. <http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
5. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
6. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
7. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>

Список литературы для учащихся

1. Русский язык: 5 класс Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др.в 2 частях АО
“Издательство “Просвещение.2023
2. Соловьева Н. Н. Русский язык: Тетрадь для контрольных и самостоятельных работ: 5 класс / Н. Н. Соловьева. - М.: Просвещение, 2018
3. Ефремова Е.А. Русский язык 5 класс. Рабочая тетрадь. М. «Просвещение», 2018г
4. Черногрудова Е.П. Тесты по русскому языку. 5 класс. М. «Экзамен», 2018 г
5. Арсирый А. Т. Занимательные материалы по русскому языку: Книга для учащихся /А. Т. Арсирый; под ред. Л. П. Крысина. - М.: Просвещение, 1995.
6. Ларионова Л. Г. Сборник упражнений по орфографии: 5 класс/Л. Г.Ларионова. -М.: Просвещение, 2010.
7. Малюшкин А. Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 5 класс / А. Б. Малюшкин. - М., 2018.
8. Михайлова С. Ю. Ключи к орфографии / С. Ю. Михайлова. - М.: Просвещение, 2013.

Список литературы для учителя

1. Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения. М.: Педагогика, 2009.
2. Концепция Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования / Под ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. М.: Просвещение, 2008.
3. Русский язык: 5 класс Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др.в 2 частях АО
“Издательство “Просвещение.2023

6 класс

Список образовательных цифровых и интернет-ресурсов по русскому языку

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия
2. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор'. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
3. <http://www.gramota.ru/>-Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
1. <http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
2. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
3. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
4. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
5. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
6. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru> 7. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>

Список литературы для учащихся

1. Арсирий А. Т. Занимательные материалы по русскому языку: Книга для учащихся /А. Т. Арсирий; под ред. Л. П. Крысина. - М.: Просвещение, 1995.
2. Ларионова Л. Г. Сборник упражнений по орфографии: 6 класс/Л. Г.Ларионова. -М.: Просвещение, 2010.
3. Русский язык: Теория Бабайцева В., Чеснокова Л. 5-9 кл., 2020
4. Русский язык: Практика бкл. / Под редакцией А.Купаловой 2020
5. Русская речь: Развитие речи. бкл.Никитина Е.И. ООО "ДРОФА « Издательство «Просвещение» 2020

Список литературы для учителя

1. Русский язык: Теория Бабайцева В., Чеснокова Л. 5-9 кл., 2020
2. Русский язык: Практика бкл. / Под редакцией А.Купаловой 2020
3. Русская речь: Развитие речи. бкл.Никитина Е.И. ООО "ДРОФА « Издательство «Просвещение» 2020

7 класс

1. Баранов М. Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2018г.
2. Селезнёва Е.В. Тесты по русскому языку. 7класс. М «Экзамен», 2018 г
3. Электронное учебное пособие на CD-ROM/Сост. М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская

Список образовательных цифровых и интернет-ресурсов по русскому языку

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия

2. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
3. <http://www.gramota.ru/>-Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
4. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
5. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
6. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
7. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>

Список литературы для учащихся

1. Русский язык: Теория 5-9 кл., Бабайцева В., Чеснокова Л, 2020
2. Русский язык: Практика 7 кл. / Под редакцией С.Н.Пименовой,2020
3. Русская речь: Развитие речи. 7 кл., Никитина Е.И. ООО "ДРОФА « Издательство «Просвещение», 2020

Список литературы для учителя

1. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа. М.: Просвещение, 2015
2. Русский язык: Теория 5-9 кл., Бабайцева В., Чеснокова Л, 2020
3. 3.Русский язык: Практика 7 кл. / Под редакцией С.Н.Пименовой,2020
4. 4.Русская речь: Развитие речи. 7 кл., Никитина Е.И. ООО "ДРОФА « Издательство «Просвещение», 2020

8 класс

Список образовательных цифровых и интернет-ресурсов по русскому языку

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия
2. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
3. <http://www.gramota.ru/>-Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
4. <http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
5. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
6. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
7. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

8. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru> 9. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>

Список литературы для учащихся

1. Русский язык: Теория Бабайцева В., Чеснокова Л.. 5-9 кл., русский язык 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций. 2022
2. Русский язык: Практика 8 кл. / Под редакцией Ю.С.Пичугова. 2022
3. Русская речь: Развитие речи. 8 кл., Никитина Е.И. ООО "ДРОФА АО "Издательство "Просвещение». 2022
4. Михайлова С. Ю. Ключи к орфографии / С. Ю. Михайлова. - М.: Просвещение, 2013.

Список литературы для учителя

1. Сайт «Каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>
2. Сайт «Образовательные ресурсы сети Интернет»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://katalog.iot.ru>
3. Русский язык: Теория Бабайцева В., Чеснокова Л.. 5-9 кл., русский язык 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций. 2022
4. Русский язык: Практика 8 кл. / Под редакцией Ю.С.Пичугова. 2022
5. Русская речь: Развитие речи. 8 кл., Никитина Е.И. ООО "ДРОФА АО "Издательство "Просвещение». 2022

9 класс

Список образовательных цифровых и интернет-ресурсов по русскому языку

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия
2. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
3. <http://www.gramota.ru/>-Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
4. <http://www.gramma.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
5. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
6. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
7. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
8. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru> 9. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>

Список литературы для учащихся

1. Михайлова С. Ю. Ключи к орфографии / С. Ю. Михайлова. - М.: Просвещение, 2013.
2. Русский язык: Теория Бабайцева В., Чеснокова Л.. 5-9 кл.,.2020
3. Русский язык: Практика 9 кл. / Под редакцией Ю.С.Пичугова. 2020
4. Русская речь: Развитие речи. 9 кл., Никитина Е.И.ООО "ДРОФА». 2020

Список литературы для учителя

1. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий. Пособие для учителя / Под ред. А.Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2010
2. Сайт «Каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>
3. Сайт «Образовательные ресурсы сети Интернет»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://katalog.iot.ru>
4. Сайт «Сеть творческих учителей»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://www.it-n.ru>
14. Сайт «Федеральный государственный образовательный стандарт»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://standart.edu.ru>
5. Русский язык: Теория Бабайцева В., Чеснокова Л.. 5-9 кл.,.2020
6. Русский язык: Практика 9 кл. / Под редакцией Ю.С.Пичугова. 2020
7. Русская речь: Развитие речи. 9 кл., Никитина Е.И.ООО "ДРОФА». 2020